

que no estiguen obligats a una continua al·lusió al motiu que us ha reunit

L'únic inconvenient que hi veiem, és quan la criatura neix mal educada i plora amb xisclets irritants que interrompen la festa com amb les estridències d'un cornetí d'ordres. Allavors sofriu, recordant-vos del petit rei de la festa quina existència ja començaveu a oblidar i quins plors escandalosos us retornen a la realitat, fent-vos veure la padrina.

I menys mal si la padrina és de les que valen la pena!

XIXU

DE COL-LABORACIÓ

La Música i els compositors

II

En nostre primer article dividíem en quatre classes els compositors de música i exposavem el primer de nostra classificació. Seguirem avui, la tasca interrompuda.

En la segona classe, hi posaríem els que tenen intel·ligència i poc sentiment, a aquells que, dotats d'un clar talent i havent cursat tots els estudis que atanyen a la composició, careixen d'aquell foc sagrat, en quin sublim caliu s'hi forma l'Art en sa més alta aceptió.

Aquests compositors, plens de nobles aspiracions, però mancats del geni creador, fan mal fet esforçant-se per a compondre, puix no donen cap profit llurs obres. Més ells, desgraciadament, es creuen fer art; es creuen fer sentir als altres el què ells mai han sentit; es creuen fer, per mitjà de combinacions més o menys enginyoses, un cos complet i bell...

Cal, doncs, que es convencin que el seu treball és inútil i que, si volen contribuir a l'obra de la civilització, en lloc d'esforçar-se per a crear art, que el fomentin, freient-se de sobre aquest perillós egoïsme, i fent servir el seu talent per a ensenyar, per a donar empena als petits artistes que els hi falta l'estudi necessari per a ésser grans.

En la tercera classe hi podríem posar els qui tenen sentiment i insuficient intel·ligència; a aquells venturosos sers dotats d'una gran facultat creadora, però fallats dels estudis necessaris per a arribar a ésser artistes perfectes.

Hi han tres causes que poden destruir el geni d'aquests. La primera, és l'ignorar el tresor que posseeixen; la segona, és la falta de voluntat per a desenvolupar-se en l'estudi, i la tercera, és amb la vanitat, ja que engreïts per l'adulació d'uns quants ignorants i per les manifestacions dels superiors, es creuen tenir tot el necessari per a entrar en les regions de l'art.

El millor que se'ls hi pot aconsellar a aquests músics, és que procurin instruir-se i educar-se ampliament, ja que l'estudi, per ells, serà una delícia, puix amb la seva intuïció, aviat venceran les dificultats que se'ls hi presentin.

Seguint d'aquesta manera arribaran a ésser els grans artistes que són els qui col·locarem en la quarta i última classe.

A aquests sers elevats, superiors a la generalitat dels homes, a aquests sers tot noblesa, tot voluntat, tot entusiasme, apòstols de la Bellesa, que honren el país que han nascut i la terra que frepitgen, a aquests sers que la humanitat admira i venera com a sobrenaturals, deixem-los actuar i no ens interposem en son camí, que ens aixafarien en sa impe-

tuosa marxa triomfal; deixem-los, que ells saben bé prou on van.

Després de la lluita, ha vingut el triomf, i per ells, és la glòria i la immortalitat.

JOSEP M.^a RUERA

Notes de fòra

Mollet

Tingué lloc el diumenge passat l'anunciat concurs de verros i truges de la Comarca del Vallés, organitzat per la Mancomunitat de Catalunya.

Contràriament al què era d'esperar, no va ser molt concorregut. El jurat deixà d'atorgar els primer i segon premis per no haver-hi cap exemplar mereixedor d'ells. Els premis restants, foren tots repartits en quantitats iguals de 350 i 150 pessetes, fent efectives les tres quartes parts, seguidament de proclamar-se el fallo.

— Estem en plena febre de la campanya electoral. Els dos partits contrincants, preuen tots la ofensiva per a poder assolir els llocs des d'on es dirigeix la política del poble. Uns i altres llencen a la opinió dels electors de nostra vila les indispensables fulles, preludi d'eleccions, atacant-se recíprocament, fent a l'ensem promesa de bona administració.

Avui la sort decidirà qui d'ells obté la confiança dels electors i els qui els hi sigui favorable, que procurin posar a la pràctica les llurs iniciatives que indiquen.

— Després de curta malaltia, ha mort el qui, des de molt temps, feia de recader per a Barcelona, En Jaume Prat.

A la seva família enviem l'expressió del nostre sincer condol.

Imp. Garrell : Clavé, 25 : Telèf. 117 : Granollers

Curació de les malalties de la BOCA I DENTS

Postiços en or i cauxú

CLINICA MÉDICO-DENTAL

Curació de les malalties de la boca i dents

Rurificacions
Operacions
Empastes
& &

Carrer del Doctor Robert, 8, 1.^{er} (Prop de La Unió Liberal) : Visita: Dijous i diumenges, de nou del matí a la una de la tarda

Adobs químics

Importació de primeres matèries

Superfosfats minerals : Sulfat amoníac : Nitrat de sosa
Sals potàssiques : Sofres : Sulfat de coure, etc., etc.

Fabricació especial de matèria orgànica a Canovellas

Compra i venda de Cereals i Farines

Aigües potables per a arrendar

Guano

MARCA DE



Vallesà

FÀBRICA

LLUÍS SERRA I GUARDIA
GRANOLLERS DEL VALLÉS

Fàbrica: Carrer de Barcelona : Despatx central: Riçoma, 79 i 81

SUCURSAL A LES FRANQUESES : Telèfon 145