

ESPECTACULOS CINEMATOGRAFICOS - GRANOLLERS

DIAS: del 31 de Mayo al 6 de Junio de 1977

Cine **MAJESTIC** Teléfono 870-02-46

JUEVES 9'15 noche
 SABADO continua 4'— tarde
 DOMINGO continua 3'30 tarde



Quizás encuentre a la joven...
 quizás se encuentre a sí mismo

Un viaje hacia el peligro...
 Una escapada hacia el amor...

LA NOCHE SE MUEVE

UN VIAJE AL PELIGRO / UNA PRODUCCION DE WARNER BROS. / ESTRENO EN GRANOLLERS
 Y SERRAVALLE / PRODUCTORES: BARRY SCHWARTZ, ESTRENO EN GRANOLLERS Y SERRAVALLE
 PRODUCTOR EJECUTIVO: GUY W. WEAVER / DISTRIBUIDOR: WARNER BROS. / UNA COMPANIA WARNER COMMUNICATIONS

Programa NO APTO

Noticiero NO-DO

Cine **MUNDIAL** Teléfono 870-04-41

VIERNES 9'15 noche
 SABADO continua 4'— tarde
 DOMINGO continua 3'30 tarde
 LUNES 9'15 noche (Ultimo día)



El tenía 25 años. Se parecía como James Dean. Era muy fríasco y solitario. Ella también era muy joven. Estudiaba música pero no era popular en la escuela. Durante un tiempo vivieron juntos en una casa en el campo. En 1959, ella vio como mataba a mucha gente.

PRIMER PREMIO CONQUISTA DE ORO A LA MEJOR PELICULA Y A LA MEJOR ACTOR (AL SEÑOR SAMUEL JOHNSON)

Malas tierras (BADLANDS)

TRUSSARDI WILLIAMS / UN PRODUCCION DE WARNER BROS. / ESTRENO EN GRANOLLERS Y SERRAVALLE / PRODUCTORES: EDWARD R. BROWN, EDWARD R. BROWN, EDWARD R. BROWN / DISTRIBUIDOR: WARNER BROS. / UNA COMPANIA WARNER COMMUNICATIONS

Noticiero NO-DO



MAURICIO, MON AMOUR

ARTURO FERNANDEZ / AMPARO MUÑOZ

con MARY FRANCIS

SILVIA SOLAR
 MIRTA MILLER
 CARMEN PLATERO
 ROSA VALENTY
 RAFAELA APARICIO

JUAN BOSCH Eastmancolor

GRUPO EDITORIAL ESTELA FILMS S.A.

Programa NO APTO