

TROBADA DE CORALS A LA ROCA

El passat diumenge dia 17 de gener, a les Escoles Sant Jordi, tingué lloc una trobada de Corals que oferiren un excel·lent concert al nombrós públic que omplí de gom a gom la sala d'actes i fins i tot l'espaiós vestíbul dalerós de poder escoltar els cants de les Corals que hi intervingueren.

En aquesta trobada, que tingué lloc a les 6 de la tarda, hi prengueren part la Societat Coral La Unió, de Palau de Plegamans, la Societat Coral l'Aliança de La Garriga, la Societat Coral La Violeta, de Vilanova del Vallès i, naturalment, la nostra Coral Centre i Energia, dirigides respectivament, pels mestres Sra. Núria Casas, Sr. Antoni Planas, Sr. Ignasi Vilajoana i Sr. Josep M. Marqués Baró. Actuà com a presentadora de les Corals, Na. M. del Carme Domènech. La primera Coral que cantà fou La Unió, de Palau de Plegamans, que oferí *"El meu bell país"*, *"Quan la nit ens envolta"*, *"La cançó del columpio"*, *"La cançó del beure"*, *"El cant de la pau"* i per acabar la seva actuació, *"Gronxa m'estel daurat"*, actuacions que meresqueren forts aplaudiments del públic, així com també la seva directora Sra. Casas, donada la dificultat i la qualitat de les seves cançons.

En segon lloc fou la Coral l'Aliança, de La Garriga qui interpretà, en primer lloc, *"La barqueta"*, seguint amb *"No tardis, Jack"* i el *"Cor d'esclaus"* de Nabucco, per interpretar tot seguit *"La cançó dels nois"*, *"Sant dilluns"* i *"La sardana gentil"*, cadascuna d'elles molt ben dirigides i interpretades fent que el públic demostrés amb forts aplaudiments llur complaença.

En tercer lloc actuà la Societat Coral La Violeta, de Vilanova, que interpretaren *"La*



La coral mixta de La Roca, en un moment de la seva actuació. FOTO ESTUDI LA ROCA.

sardana dels muntanyencs", *"Rossinyol"*, *"Sense vent"*, *"Sota de l'om"*, *"T'he mirat"*, acabant amb *"Les fulles seques"*, rebent del públic forts aplaudiments, dedicats als cantaires i sobretot el seu director Sr. Josep Marqués.

En darrer lloc fou la nostra Coral *"Centre i Energia"* que dirigida molt acuradament com sempre pel Sr. Vilajoana oferí en primer lloc *"La linda amiga"*, romancer castellà, per seguir amb *"La bella companyia"*, *"El blue moon"*, *"Les muntanyes del Canigó"*, *"Signora delle cime"* i per finalitzar, *"El cavaller enamorat"*. Penso que no cal dir els forts aplaudiments que el públic els dedicà, no ja tant sols

per tractar-se de la nostra Coral, la del nostre poble, sinó per la bona qualitat de les seves veus que una vegada més palesaren el seu esforç i treball en aquest no pas massa fàcil art de conjuntar les seves veus que sota la direcció del Sr. Vilajoana esdevenen un plaer en escoltar-les.

Si volgués fer una comparança entre aquestes quatre corals, fóra molt dificultós donat que totes demostraren abastament una gran qualitat i entusiasme, fet que em plau destacar ja que les quatre foren mereixedores dels forts aplaudiments que un públic enamorat de les corals els dedicà, i també la satisfacció i per què no, l'orgull de veure

(segueix a la pàg. següent)