

NOVES

Aquesta nit, la germandat *La Unió Lliberal* fa'l benefici pera'ls desgraciats dels terratrèmols de la Italia.

La companyia Mercader representarà'l drama d'en Guimerà *Maria Rosa*, y lo saynete *Viatje de Boda*, y la orquesta de *Els Sendras* hi tocarà'n los entreactes.

Avuy fa quinze dias, lo diumenge al demattí, iniciat per *La Creu Roja*, va recorre los carrers de la vila, una ben arranjada cavalcada que demanava almoyna pera'ls supervivents de las devantadas comarcas de Messina y Calabria. Hi anava'l nostre batlle y varis regidors, presidents de societats y germandats, societat coral «Amigos de la Unió» particulars é individus de *La Creu Roja*.

Tancava la numerosa comitiva un carro alegòrich de molt gust que produhia efecte

Per compte de la mateixa *Creu Roja*, á las dotze del passat diumenge's digué una missa á la Parròquia pera l'ànima dels que moriren en aquella gran desgracia.

En Merinée, docte hispanòfil, y catedràtic de literatura extranjera, si mal no recordem, á la Universitat de Burdeos, ha publicat una historia de la literatura española, dedicant algunas páginas á la literatura catalana.

Al *Centre Catòlich*, en la última sessió de Cinematograf d'aquesta nit, la companyia d'aficionats representarà la comedia «La Presonera».

Pera'l mateix fi benèfic, á la nit del indicat diumenge, celebrá'l *Cassino* una vetllada literaria-musical.

No n'era massa agradable'ls temps, y ab tot hi comparegué un públich bastant numerós.

Presídi la festa la Junta directiva'n ple los organitzadors los joves Blanxart y Maspons. També hi prengué síl *LLEVOR* en la persona del nostre jove director, invitat per lo Sr. president.

Lo Sr. Sisa hi llegí un cant de «La Atlántida» ben llegit; lo Sr. Fontdevila, quatre poesias, sols la úl-

tima ben llegida; y lo Sr. Garrell, un treball del seu repertori.

Hi tocaren lo piano la Srta. Puig y los Srs. Morató y Llobet, lo violi lo Sr. Bertrán, tots ab la pacicia acostumada, y lo cello'l Sr. Ciot ab forsa trassa y sentiment del art.

Lo tenor Sr. Ventura y lo baritono Sr. Uyá cantaren lo duo de «La Conquista de Madrid» molt ajustats y ab molt de gust.

Lo Sr. Uyá'n la pessa de «La Traviata» hi lluhí bonas condicions d'artista.

Es inútil dir que la Srta. Bigas en «El libro santo» y «Sulla laguna» s'hi mostrá com sempre, ab remarcables qualitats de cantant.

També hi prengué part lo chor «Amigos de La Unió» baix la direcció del mestre Sr. Arumí. Nos doná «Crit de Guerra» acompanyat de la orquesta, molt ben ajustat.

Va fer son debut l'orfeó «Espírit Granollerí» dirigit pel mestre Sr. Uyá. Cantá «L'emigrant» y «Lo rossinyol.» Es aquesta institució simpática y convé que perseveri'n los seus enlayrats propòsits, y d'estudiar, no duptem que's farà un nom.

Acabada la primera part, va dirigir la paraula al públich lo president Sr. Torras. Doná las gracias, y las doná'n un bell parlament tant sentit com ben expressat.

Per últim, la companyia Mercader representá «Lo guant del degollat» d'en Victor Balaguer.

Lo Sr. Ferrer interpretá 'l protagonista. Demostrá dominar la escena y haver fet un cabal estudi de l'obra. Digué'ls versos ab bona dicció y plantá'l personatge ab gust. Tingué moments d'excelent actor, sobre tot al anar á finir la tragedia 'n que 'l públich l'interrompé ab una ovació, ovació que 's repetí al terminarla.

Igualment hi prengué part la orquesta «La Catalana», y va ser aplaudida, com varen ser aplaudits tots quants més amunt hem mencionat.

Quants llegeixen *Ilustracions* y setmanaris deurian ferse càrrech que darrera d'ells hi haurá altres llegidors. Si á casa seva ho tenen per costum lo embrutarho, bo será que 's recordin que á «La Unió Lliberal» y al «Cassino» n'es de molts, y aixó d'empastifarho ab las cendras del cigarro, indica á la vegada serne un bruticia y poch respectuós ab lo dret dels demés.
