



Àngels Barceló.

“Explicar els atemptats de l’11-S, crec que és la cosa més bèstia que he fet mai en televisió. L’impacte dels avions a les torres em va agafar en directe i no el vaig deixar fins al cap d’unes deu hores. En aquest moment has de ser capaç de mantenir la fredor, primer per no alarmar, i després per no explicar coses que desconeixes.”



David Carabén.

“Per treballar en una banda de rock (encara que no n’hi diria treballar) és necessari convocar la bèstia, convocar l’ego des d’on surt el millor de cadascú. Després s’ha de saber endreçar-lo, domesticar-lo, però no ho pots fer tot el dia perquè, si no, corres el risc de coartar la creativitat. Sempre has de saber que hi ha d’haver un propòsit en aquest ordre.”



Carles Puyol.

“Si som al minut 90 i anem perdent, sempre mirem de mantenir la calma encara que sigui un moment molt difícil. Però tenim una forma de jugar i un estil, i intentem no canviar-ho. Mai no hem de començar amb pilotades llargues, perquè va contra la nostra idea d’entendre el futbol.”



bancsabadel.com/seny

Seny.

B Sabadell