

dirigent i rectora en l'aspecte cultural, no comptant amb cap institució d'aquesta mena, el Museu hauria de tenir caràcter comarcal, la qual cosa facilitaria també el ritme de la seva puixança i l'assoliment d'una major categoria.

Podria portar el nom de MUSEU DE GRANOLLERS I DEL VALLÈS ORIENTAL.

El Museu, creat sota el patronatge de l'Ajuntament de Granollers, tindria per objecte l'acoblament i conservació de les obres i objectes de valor històric, arqueològic i documental, principalment dels que tinguin una relació més directa amb Granollers i la seva comarca.

Formaria el patrimoni del Museu, les obres pictòriques, esculptòriques i altres objectes procedents de donatius particulars i que la Comissió iniciadora ha dipositat a l'efecte a aqueix Ajuntament; els documents i objectes que pugui posseir l'Ajuntament i altres de propietat particular, que han estat ofertes; les noves adquisicions que aniria fent el Museu i aquell material que en el necessari li fos cedit per particulars i corporacions.

Volem suggerir la creació d'una sala dedicada exclusivament al *llibre de privilegis i a una col·lecció dels retaules de Sant Esteve del pintor Vergós en reproducció*.

Per a edifici del Museu, l'Ajuntament de Granollers, podria fer cessió de l'immoble que fins ara ha estat Presó Preventiva del Partit Judicial i actualment sense altra destinació prevista. Edifici de línies severes i situat en un indret de la ciutat tranquil i d'ambient propici.

El perfecte estat i la solidesa del edifici, fan possible i econòmica la seva habilitació, així com els treballs de restauració que puguin interessar. Momentàniament, podria habilitar-se únicament la planta baixa i arreglar la façana i el pati. Més endavant, quan les necessitats ho exigeixin, podria tractar-se d'habilitar tot l'immoble.

Com que la cessió de l'edifici, les despeses que per a la seva habilitació i l'adquisició de mobiliari, constitueixen no solament la aportació més important que l'Ajuntament de Granollers hauria de fer al Museu, sinó també la condició fonamental per a fer el projecte realitzable, interessa sobremanera i ens permetem suplicar-vos un ràpid estudi d'aquest aspecte concret amb l'assessorament dels vostres funcionaris tècnics.

El govern i administració del Museu, aniria a càrrec d'un Patronat, el qual podria constituir-se de la següent forma:

Alcalde, Conseller Delegat de Cultura i un altre Conseller de l'Ajuntament de Granollers; Degà Arxiprest de Granollers; President de l'Agrupació Excursionista de Granollers; Delegat de la Junta d'Estudis Històrics de Granollers; President de l'Ateneu Obrer; President de l'Escola Municipal de Música; President de l'Associació de la Premsa; Director de l'Institut d'Estudis Superiors; Degà dels Mestres Nacionals de Granollers; Director de l'Escola del Treball; Arquitecte Municipal.

Delegat de la Casa del Vallès, Delegat de la Biblioteca d'Estudis Comarcals i un delegat de cada Ajuntament de la Comarca que sigui cooperador del Museu.

Aquest Patronat acordarà una ampliació dels seus components, fins a vuit persones més de la Comarca i que per la seva competència i mereixements, poguessin aportar un concurs eficaç a les finalitats del Museu.

El Reglament del Museu podria deixar via lliure per a poder acollir dins la institució unes organitzacions anexas com per exemple: secció d'excursionisme científic, acadèmia de dibuix i pintura, Escola de música, etc., etc.

També podria destinar una sala per a cursets, conferències, exposicions i altres actes, amb la qual cosa considerem que podria donar-se un fort impuls a la vida cultural de Granollers principalment.

Dels components del Patronat, es constituirà una Junta Directiva del Museu, per a la qual hom procurarà designar les persones més qualificades als fins tècnics i administratius.

També podrien destriar-se del Patronat les funcions purament tècniques, nomenant-se a l'efecte un Comitè d'Experts, compost de tres o cinc persones notoriament qualificades per a la seva comesa les quals tindrien per missió informar, orientar i dictaminar prop del Patronat.

Quant a l'aspecte econòmic pel funcionament i conservació del Museu, a continuació ens permetem formular un càlcul establert amb criteri més aviat restrictiu i modest i amb el qual creiem que aquest digníssim Ajuntament podrà deduir-ne fàcilment la viabilitat del projecte que esperançadament li estem sometent.

INGRESSOS		DESPESES	
Subvenció de l'Ajuntament de Granollers	2000 Ptes.	Conserge, (casa franca)	900 Ptes.
» d'Ajuntaments de la Comarca	500 »	Oficial de Secretaria, (3 hores diàries)	900 »
» d'Entitats diverses	300 »	Llum, aigua i conservació	600 »
» de la Generalitat	500 »	Impresos i propaganda	600 »
» del Ministeri d'instrucció Pública	200 »	Organització de Cursets, Conferències i Exposicions	700 »
ASSOCIATS		Revistes, subscripcions, etc., etc.	200 »
Protectors, 20 a 5 Ptes.	1200 Ptes.	Dictamens i desplaçaments	300 »
Actius, 60 a 2 Ptes	1440 »	Adquisicions pel Museu	2500 »
Cooperadors, 50 a 1 Ptes.	600 »	Superàvit per imprevistos	190 »
Venda de postals, reproduccions i llibres.	150 »		
TOTAL	6890	TOTAL	6890

Aquest és, honorable senyor, l'avant-projecte de Museu que us preguem de presentar al Consistori de Granollers. El curt termini de tres o quatre dies de què ha disposat la Sub-ponència de la Comissió, que ha rebut encàrrec de formular-lo, ens obliga a declarar, que, contra el què hauria estat el nostre desig, no podem oferir un estudi més acabat, però malgrat les seves característiques de cosa imperfecte i exposada a grans trets, considerem que conté els extrems essencials i que aquests són ja els suficients per a fornir a l'Ajuntament de Granollers, els elements de judici necessaris.

La causa que ha obligat a formular tan apressadament la nostra exposició-informe, respon a la gran conveniència d'assolir la inclusió del projecte, dins les previsions econòmiques de l'Ajuntament de Granollers en el pressupost municipal que ha de quedar confeccionat molt en breu.

Hem cregut necessari entrar en detalls que poden semblar impropis en una petició d'aquest caràcter, però com se segueix del projecte exposat, la importància essencial i preponderant que hom hi assigna a la cooperació de l'Ajuntament de Granollers, obliga posar a la disposició d'aquest, tota classe d'antecedents i de detalls que puguin il·lustrar-lo.

La Comissió Organitzadora que sota signa, es farà un honor de poder ampliar el seu informe si l'Ajuntament ho estima d'interès i amb molt gust s'ofereix o es posa a les vostres ordres per a tota cosa que vulgueu manar-li.

Tenim plena confiança en què aquest digníssim Ajuntament, en honorar la ciutat de Granollers apoiant i patrocinant la iniciativa, no voldrà renunciar al singular honor d'haver posat, amb la seva resolució, una data memorable en la història cultural del nostre poble.