

Constel·lacions

Els Ateneus aconsegueixen llur missió en donar al poble classes elementals per a instruir els ciutadans, i és deure dels socis procurar el desenrotllament i la conservació d'aquestes fonts de cultura.

* *

Hi ha qui creu que el llegir fa mal; però és el llegir poc, que en fa, perquè tot el bé es troba escrit en els llibres des de molt temps ençà.

* *

Si els anys que té el vell, no han servit per a aprendre a vetllar per la joventut, malaguanyada experiència d'una vida, que finirà sense deixar una lliçó a l'humanitat.

A. R.

ATENE O

Conferencia de Àngel Samblancat

El domingo, día 15 de julio, dió en nuestro local social, el culto publicista e incansable batallador por los ideales de justicia don Angel Samblancat, su anunciada conferencia: «Los ideales de la cultura»

Hizo la presentación nuestro compañero Esteban Serras.

Empieza el conferenciante recordando la otra vez que estuvo en Granollers con Marcelino Domingo y que tuvo el gusto de dirigir la palabra a algunos de los que ahora le escuchan desde la tribuna de La Unión Liberal.

Un apostolado de cultura — añade Samblancat — me trae hoy a esta casa, a este hogar de los trabajadores de Granollers que sueñan con un mañana mejor, con un futuro siempre más perfecto que el mezquino presente en que vivimos.

Hoy quiero deciros, ciudadanos y proletarios de Granollers, que la libertad es la cultura; que no hay más libertad verdad, más libertad real y positiva, que la que de un cultivo intensivo de nuestro espíritu y de nuestras facultades intelectuales y morales puede venirnos.

La cultura es la base de la emancipación del individuo, de la independencia de las naciones, de la liberación y redención de la Humanidad.

Con gran elocuencia y acopio de datos desarrolla el conferenciante estos conceptos, intercalando algunas anécdotas que hacen más amena la conferencia.

A continuación expone Samblancat cuales son los ideales directivos de la

cultura en el presente momento histórico.

Sin despreciar la educación física y la intelectual, aboga primordialmente por una cultura ciudadana y humana, por la restauración de las humanidades, que cultivaron los clásicos, aunque ampliando su contenido y ahondando en sus posibilidades y en sus perspectivas.

El ideal fuera una cultura integral y total; una cultura que en el hombre de hoy nos diera u ofreciera una anticipación del hombre de mañana.

Se dirige el orador a las mujeres que le escuchan y termina pidiendo su concurso eficaz para la formación moral de ese tipo de hombre.

La numerosa concurrencia, que ha estado escuchando con vivísimo interés a Samblancat durante hora y media, premia la labor del conferenciante con una larga y calurosa ovación.

Libros ingresados en la Biblioteca

durante los meses de mayo, junio, julio y agosto

«Wilhelm Meister», Goethe. «Almanaque Achete» (en francés). «Les bourreaux» (en francés), de H. Barbusse. «Historia de la Civilización» (tres tomos), Ch. Seignobos. «Obras completas», R. de Campoamor (tomo I). «Resurrección», L. Tolstoy. «Carlota Corday», Margarita Leclerc. «Antes de Adán», Jack London. «Humano ardor», Alberto Ghiraldo. «Las mentiras religiosas», Voltaire. «Historia del movimiento Machnovista», Pedro Archinoff. «La brujería en Barcelona», Fray Gerundio. «La Escuela Moderna», F. Ferrer. «Conferències de l'Associació Wagneriana», «Recuerdos de mi vida», R. Wagner. «Más allá del bien y del mal», «Ecce Homo», Federico Nietzsche. «Fuerza y materia», L. Büchner. «Evolución y Revolución», E. Reclus. «El dolor universal» (dos tomos), S. Faure. «La Catedral», V. Blasco Ibáñez. «Lecture courante» (en francés), M. Guyan. «Camino de perfección», Pío Baroja. «La Voluntad», Azorín. «La lucha por la existencia», C. Darwin.

Crónica de los actos

que han tenido lugar durante los meses de julio y agosto

Julio: Días 5, 12, 19 y 26: Terminación del cursillo de Historia de la Civilización, a cargo de nuestro consocio Valerio Más, comprendiendo la Historia de Roma desde sus orígenes hasta el siglo IV de nuestra era.

Día 7: Lectura y comentarios de la conferencia de Amadeo Vives «L'entusiasme és la sal de l'ànima».

Día 21: Lectura y comentarios de la obra de Luis Capdevila, publicada en «Quaderns Blaus», sobre Angel Samblancat.

Día 15: Conferencia a cargo del conocido publicista Angel Samblancat, disertando sobre el tema «Los ideales de la cultura».

Día 28: Lectura y comentarios de la obra de Francisco Pi y Margall «Diálogos cortos».

NOTA.—A petición de numerosos socios se suspendieron los actos anunciados para agosto, a causa del fuerte calor que se hizo sentir en dicho mes.

Resumen de las visitas y excursiones

organizadas por la Sección Excursionista durante los meses de julio y agosto

Julio, 1: Excursión familiar a la fuente Durán, de Canovellas.

Día 8: Excursión familiar a la fuente Draper, de La Amella.

Día 29: Excursión a la playa del Masnou.

Agosto, 5: Excursión familiar a la fuente de Santa Margarita, de Llerona.

Días 12, 19 y 26: Excursiones familiares a la playa del Masnou.

Programa para septiembre y octubre

Septiembre, días 20 y 27: Charlas en voz alta, a cargo de nuestro consocio Valerio Más, sobre el tema: «El trabajo a través de la Historia».

Día 23.—Conferencia a cargo de don J. Durán y Guardia.

Octubre, día 2: Charla, a cargo de nuestro consocio Salvador Más, sobre el tema: «¿Hay exceso de población en la tierra?».

Día 21: Conferencia a cargo de don Antonio Juncal.

Todos los martes y jueves: Lecciones de divulgación cultural, cuyos temas y conferenciantes se anunciarán previamente.

Todos los sábados: Lecturas comentadas.

Excursiones proyectadas para septiembre-octubre

Septiembre, día 16: Excursión familiar a la fuente Better, de San Fausto de Campcentellas.

Día 30: Excursión a Aiguafreda, Pla de la Calma, Tagamanent y Figaró.

Octubre, día 7: Excursión familiar a la fuente Draper, de La Amella.

Día 14: Visita colectiva al Museo de Arte Moderno, de Barcelona.

Día 27: Excursión a Santa Fe, Les Agudes y Gualba.

ECOS

El día 8 de julio, el Orfeo Granollerí se trasladó a la ciudad de Tarragona para dar un concierto, con la cooperación del Orfeo Tarragoní.

© ©

En la sala de Música de La Unión Liberal tuvo lugar, el día 12 de julio, una conferencia a cargo del profesor de Teoría de tejido, don Miguel Travaglia.

El tema de la conferencia era: «L'art en la direcció i organització del treball».

© ©

En el edificio de las «Escuelas Pereantón», durante los días 8, 9 y 10 de julio, quedó instalada una exposición de trabajos escolares de los alumnos y alumnas que concurren a las escuelas nacionales graduadas.

© ©

El día 21 y 22 de julio se efectuaron los exámenes de final de curso y repartimiento de premios a los alumnos de las Escuelas de La Unión Liberal.

Revisado por la censura gubernativa

Imprenta Garrell : Granollers . Carrer Clavé, 25