

Acords, comunicats, convocatòries, anuncis, avisos, prevencions, tot, tot el què afecti a la bona marxa social, tot serà estampat en les pàgines del BUTLLETÍ el qual serà el pregoner de totes les necessitats de la col·lectivitat nostra. En ell, s'hi podran estudiar els projectes de reformes que les necessitats aconcellin per a tractar-les amb ple coneixement de causa en les Juntes Generals. Així els bons consocis que, per residir fora d'aquesta localitat, se'ls fa impossible assistir a les Juntes Generals, sabran anticipadament de què va a tractar-se en elles i podran fer un esforç per a assistir-hi si creuen necessària la llur assistència, o per escrit podran formular proposicions o esmenes que deuran ésser tingudes en compte en les discussions.

EL BUTLLETÍ DEL SINDICAT MUSICAL DE GRANOLLERS I SA COMARCA, no hi ha que negar-ho, era una necessitat.

També la Redacció veurà amb agrado que els socis aficionats a les lletres, a la literatura, envïin calque treball per a esbarjo dels socis, i per a enfortir sempre l'intel·ligència. Tots els treballs, gustosos es publicaran si no adoleixen de defectes, tant de forma com de fons i sempre que no puguin ferir susceptibilitats ni crear antagonismes.

Tots els treballs que'ns honrin en enviar-nos, aconsellem que siguin el més curts possible, per tal de no pendre lloc a les necessitats d'efecte social; han d'ésser escrits en *cuartillas* en una sola cara i enviats en sobre desclos, fent constar en el sobre mateix les paraules «original impremta», i l'adreça de la Redacció; així, amb el franqueig de dos cèntims n'hi ha prou, si no és dins mateix de Granollers.

No s'acceptaran polèmiques entre socis les quals han de ventilar-se en Junta Directiva, sense trascendir al públic.

Ja ho tenim dit: ens falta intel·ligència;

però amb voluntat, que ens en sobra, i l'apoi moral de tots, arribarem fins a aconseguir les nostres aspiracions.

Memorial de Secretaria

En 27 del passat febrer se celebrà la Junta General ordinària per a la presentació de l'Estat de Comptes del maig al desembre de 1922, acordant-se que aquests serien presentats sempre a fi d'any. Foren aprovats, després de llegida una «Memòria», pel secretari, de l'actuació de la Junta fins aquella data, la qual fou unànimament aprovada.

Es possà després a l'elecció dels càrrecs de Vicepresident, Secretari i Vocal, essent reelegits per votació els senyors Pere Coll i Francisco Janer i el llegit Eusebi del Pozo Santo Tomás.

S'acordaren també, entre altres coses: el gravament del treball en les contractes de 1 per 100 al contractant; augmentar la quota de 25 cèntims mensuals: una cosa i altra, per a engroixir la Caixa de Pensions pel Retir de Vellesa.

....

En 6 de març se celebrà Junta, en la qual es possessionaren de llurs càrrecs els senyors al·ludits. Es prenen acords de *menor cuantia*.

Es llegeix un comunicat del Sindicat Musical de Catalunya (Barcelona), i, atenant-se a son contingut, es nomena al senyor Tapias per a delegat a l'Assemblea del 12 del mateix mes, en representació del «S. M. de G. i sa C.» per a tractar de l'organització, marxa i funcionament de la «Federació de Sindicats Musicals de Catalunya». Acords administratius.

....

En 25 del mateix mes altra Junta. Després dels assumptes de caràcter admi-