

que ellos se sabrán pues se dice y afirma que andan matriculados.

Si esto fuese así, si fuese cierto que van á aquel establecimiento para armar camorra con el plán preconcebido de irse despues á casa Senia, habría que decirles á esos *Canguros* que gente asalariada y más por los conservadores no puede admitirseles en parte alguna en donde haya gente que saben vivir en paz y armonía.

UN LIBERAL DE CASTA

No se ha puesto ni quitado palabra. Tal como nos lo mandaron lo hemos publicado.

## AL MAJO M. DE C.

¡Vaya de M. de C.!

Ahora se las ha pegado diciendo que tenemos empeñada nuestra honra periodística. ¿Estará en una Caja de Préstamos?

Nuestro hombre se interesa para que le critique sus escritos y acepte la polémica. ¡Ay, que gracia!

Peró, acaso no vé V. que no existen motivos para ello? ¿Qué es lo que ha pasado entre nosotros?

Además, medite un poco y verá el efecto que ha de producir una polémica sostenida por dos *maletas* literarios.

Dice no poder abandonar el combate de cualquier modo, ¿no es verdad?

Comprendo sobradamente el motivo de esta decisión. Por lo visto le ha ofendido mucho aquello de, literario fracasado etc., pero debe considerar que también me ofendieron y mucho algunas frases vertidas en su primer articulito y en aquella ocasión no tenía V. ningún motivo para molestarme como hizo.

Me ofendió y no le contesté como se merecía, porque soy poco amigo de hacer reir al prójimo y por esto mismo hoy no acepto el combate, á pesar de ver también que aceptándolo iríamos muy lejos y entonces quizás me vería obligado á llamarle envidioso ó mal educado (cosa que sentiría en el alma), y estoy seguro que el final de nuestra *polémica* sería semejante al del Rosario de la Aurora.

Mucho me satisface haya V. llegado á comprender lo que ofenden las palabras *duras* y así en otra ocasión

tendrá más cuidado del que tuvo en el *artículo-debut*.

Si quiere conocer los motivos de queja que tenemos de V., sírvase pasar por esta redacción donde le daremos verbalmente los datos que pida y así nos entenderemos mejor, pues por última vez se dirige á V. su amigo que por ahora guarda muy bien la honra periodística.

JULIÁN.

## POLÍTICAS

### La Postilla

El Sr. Cánovas es como la *postilla* ó costra que se hace sobre el mal ó grano que señala curarse pero que á veces no sucede así y que oculta debajo la misma, como por ejemplo en los actuales y críticos momentos, en los que está. España pasando por terribles momentos de prueba; en que existe mayor cantidad de mal y que de no darse cuenta el *facultativo* (léase corona) ó el *enfermo* (léase pueblo) toma caracteres alarmantes.

España está así. Cánovas la postilla debajo de la cual está la gangrena.

### Idea póstuma

Lo será seguramente la del político que con fé amor y patriotismo se muera de vergüenza ante los desiertos y desgracias de su cara é idolatrada patria, pero que al cerrar los ojos á la vida haya acertado dejar en caracteres indelebles, estas ó parecidas palabras.

—España fenece porque no tiene hombres. Si los tuviese sería lo que un día fué, señora de todo un mundo paseando triunfantes sus estandartes de uno á otro extremo, de uno á otro continente.—

España no los tiene, y como á tal no está ni de mucho floreciente.

## Crónica Local

Como puede verse va en lugar preferente de este número un artículo encomiástico á las personas rectas é imparciales que deseen saber lo que pasa en la *misteriosa casa* y los puntos extremos que contienen los asuntos

recientemente *zanjados* y *arreglados* por nuestro dignísimo Sr. Alcalde.

Delante tal proceder injusto é impropio de la gente de casa ó de los hijos de la villa, salvo una rara excepción, no podemos menos que levantar la voz y lanzar el reto á quien debe lanzarse.

A propósito de todo esto no comprendemos como hay en esta un periodico que tan fresco se mantenga y contemple tales desiertos siendo así que en otros tiempos supo lucirse con sus campañas de moralidad y justicia y hoy apenas dice esta boca es mía. Las personas rectas (si lo son) no pueden callarse ante tales enormidades. Aún nos parece presenciar aquel sin igual atropello que ocasionó días de angustia á cierta conocida familia. Tampoco acertó decir en aquellos críticos y fatales momentos una sola palabra. Tantas y tantas cosas han pasado de dos años á esta parte y algunas tan y tan graves que nos parece imposible que quien se dice defensor de la verdad se haya callado como un difunto sin haber dado ni señales de vida haciendo la conspiración del silencio. ¿Que es esto? ¿Es que anda metido al ajo y matriculado el tal periódico? ¿Donde están sus bravatas de moralidad y justicia é imparcialidad de otros días? ¡Cuando el gallo no canta, dícese, que algo tiene en la garganta! Veremos si esta vez habla.

—\*—

Es mucho el descaro de cierto empleado de consumos.

El lunes de esta semana al partir de ésta el *ordinario* conocido por Feliu del vecino pueblo de Cardedeu y con dirección al mismo, atrevióse el *Lope de Vega* proponer á otro empleado (si mal no recordamos á Moliné) que ocupase por algun momento el lugar que dicho *Lope* ocupaba con el fin de poderse llegar á Cardedeu corriéndose por el túnel y poner sobre aviso á los empleados de consumos de aquel pueblo y así sorprender á Feliu presumiendo pretendía entrar algo fraudulentamente.

Es mucho el descaro de este ente. A ver si le van á quitar las ganas de andar al bravucón de marras, algún día los vecinos de alguno de estos pueblos si se mete con ellos. Así á lo menos lo han dicho.

—\*—

Nos ha salido un gladiador ¡Dios! con un trapo pegado ó sostenido en una caña en señal de bandera y otra idem (caña) entre piernas en forma de ginete, arremetiéndolo y diciendo ¡hurra! ¡hurra!... ¡caballo, caballo que ya los alcanzamos con un sable también de idem, de caña en la mano.

Como nos *asustan* tales *figuras* y entendemos va oculto y envuelto en ello toda una *personalidad literaria* muy *simpática* por cierto que no osa dar la cara, renunciamos á la lid.

Creíamos en un principio iba comprometido en ello el *literato* de las *siete camadas*,