

PIT I COLLONS

Ens iniciem en la gran temporada castellera on la colla s'ha d'afrontar a castells com el 2 de 7 i el 4 de 8 i amb aquesta nova temporada apareix una nova edició d'EL PATI i amb aquesta revista, aquesta secció continua.

Abans de començar a entrar en matèria voldria repetir, cosa de la qual no em cansaré, que aquesta secció que esteu llegint és una secció que intenta agafar amb bon sentit de l'humor tot allò que envolta el món casteller i, en particular, la colla dels Xics de Granollers, i que NINGÚ no busqui tres peus al gat, ja que l'humil escriptor d'aquestes línies no vol cap mal a cap colla en concret.

Ara sí, un cop aclarides les coses, ens endinsarem en la matèria. Aquesta vegada, en contra d'allò que hem fet normalment, farem un especial "speakers". I és que després de més de quatre anys anant per aquestes places de Catalunya, hem vist que hi ha un personatge molt important per a la bona realització d'una actuació o d'una diada. No, no és el cap de colla, és l'"speaker". És aquell personatge amb fam de micro, és aquella persona entranyable que les colles recorden a causa de la seva "brillant" actuació, que és el centre dels comentaris dels membres de les colles, enlloc de la brillant actuació de la colla, que és ... bé, perquè continuar.

Des de bon principi que aquest tema m'ha atret, i al llarg d'aquest temps d'anar de plaça en plaça, dins de la meua modestia, em podria considerar un expert en l'art de l'"speaker". Així, doncs, em dispenso a fer-vos un petit seminari sobre aquest interessant tema. Per començar, podríem englobar aquest personatge dintre d'una d'aquestes quatre modalitats:

En primer lloc, trobem un "speaker" que estaria dins de la normalitat. Aquest seria l'"speaker" anomenat **comú**. És aquell "speaker" que amb

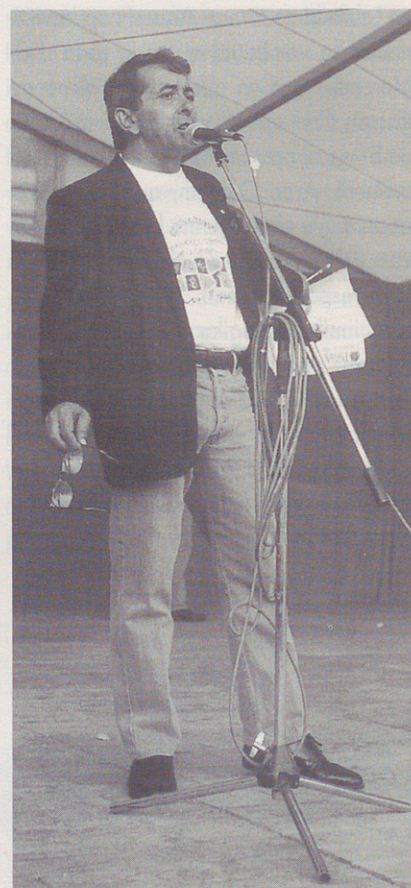
un to de veu i un estil radiofònic, amb vocalització i amb gràcia, fa les delícies dels seus oients a la plaça. És d'aquells "speakers" que diuen les coses pel seu nom, no els falta res ni diuen massa. Simplement diuen allò que cal. Tenen uns mitjans de megafonia prou acceptables i és difícil intuir-ne l'estat emocional davant de l'anunci del castell. Un bon exemple d'aquest tipus d'"speaker" el podríem trobar a la nostra colla, en Joan Contreres, o fins i tot hi podríem incloure en Josep Maria Martorell. Són uns personatges a qui el micro no els fa tremolar el pols i que comuniquen les coses amb gran seguretat.

El segon tipus d'"speaker" que podem trobar-nos, és l'"speaker"

trobadoresc. És un "speaker" molt característic, ja que és d'aquells personatges a qui agrada decorar les seves paraules. Normalment confonen un micro amb una carxofa, ja que parlen pels descosits i sembla que tinguin fam de micro. Seria millor que de tant en tant se'ls apartés, ni que fos una mica, el micro, per tal de no sentir els seus comentaris. Tenen mitjans molt bons, potser són els que tenen els millors mitjans, per a poder expressar-se. Tenen to força distès i alegre i no es tallen ni un pèl. Un clar exemple d'aquest tipus d'"speaker" seria el nostre amic Bernardo, el ja famós per tothom "speaker" de Montornès.

Us proposo ara de fer una petita anàlisi de la seva darrera actuació pública amb la colla. Imagineu-vos si broda els seus comentaris que compara els castells amb un acte de solidaritat. Ell és d'un estil força barroc ja que diu que els castellers podríem ajudar "a los bomberos i a los enamorados, ya que con sus construcciones pueden ayudar-los en sus fines". Sense saber-ho, ens acaba de donar idees per a possibles ingressos atípics quan a la nostra colla li faltin actuacions. Així, doncs, en ple Febrer podríem ajudar a l'enamorat a pujar

al balcó de la seva estimada, amb la complexitat que tindria aquest castell, ja que l'anxaneta seria molt pesada; o fins i tot, podríem fer d'escala perquè els bombers (no mossos) puguin apagar els focs dels boscos que aquest any no han estat tant importants. Continuant amb el seu monòleg introductori (em refereixo a quan entràvem a plaça i cantàvem la primera pinya), s'imaginava una pinya "como aquel cerrojo impenetrable". Aquesta mena d'"speakers" són força col·laboradors amb els actes que presenten. Tant és així, que el nostre amic va tornar a passar llista per cridar



En Bernardo, l'"Speaker" més "dicharachero" de Montornès Norte

Per menjar bé,
bo i ràpid

