

Què n'opinen els nens i nenes del cor?



Visitant
Speyer el dia
de
l'arribada.

<<El festival Touch the future ens va quedar molt bé. Encara que vam haver d'assajar cada dia, no sé quantes hores. Per mi va ser una mica pesat. També vaig poder conèixer nenes de diferents països, com la Mònika de Txexènia.>>

Laia Del Alcazar (10 anys)

Abans de fer un
concert.

<<El menjar del festival va estar bé ja que ens donaven el que creien que ens podia agradar a tots (que era a 400 persones que hi menjàvem dos cops al dia), i és molt difícil encertar-ho sempre. La part del viatge d'anada i tornada (16 hores) va ser divertida perquè entre amics les hores passen més ràpid (...). Ha estat divertit i original, ja que mai havíem estat en un festival on les cançons es combinessin amb coreografia, que tingués un grau d'importància tan elevat.>>

Gisela Terré (13 anys)



Ja havíem
cantat i ho
vàrem fer
molt bé.

< < J o
crec que a
a q u e s t s
festivals hi

hauríem d'anar molt més sovint perquè es coneix a gent de fora del teu país (...) i les famílies que t'acullen són molt amables.>>

Jahiel Matamala (11 anys)

<<Potser diria que ha sigut una de les experiències més enriquidores que he tingut fins ara (...).

El festival en general va ser tot un èxit ja que tenia una bona organització, per cert, molt dura i esquematitzada. Per aquests alemanys la puntualitat és una de les principals virtuts i nosaltres, poc acostumats..., la veritat, ens va costar una miqueta complir-la (...).

(...) És magnífica la qualitat de vida que tenen, genial per unes bones vacances de relax absolut. Em va sorprendre la impressionant netedat del poble i de les ciutats que vam visitar, cuiden molt el què és seu...

El més magnífic de tot és com ens van tractar. La gent era molt generosa i estava entusiasmada amb aquest festival. A les famílies un ~~ol~~ per com ens van cuidar i, hauríem de donar mil gràcies a la Rita, la nostra guia, que ens va ajudar i portar molt i molt bé.

I què més en podem dir? Hi tornaria amb els ulls tancats!!!>>

Anna Clot (14 anys)



Fent un assaig del concert.

L'expedició del Cor Infantil al festival Touch the future va estar formada per:

Maria Aguilera, Núria Almirall, Judit Buxadera, Marc Calderó, Clàudia Campà, Héctor Cano, Anna Clot, Laia Del Alcazar, Clàudia Fresquet, Montserrat Galbany, Ivan Gómez, Guillem Hernández, Nona Hernández, Berta López, Laura Lorente, Jahiel Matamala, Montse Matamala, Eva Millán, Arnau Olivé, Laura Parrón, Marc Pineda, Alba Punter, Mabel Punzano, Laura Rius, Oriol Roca, Laura Rojas, Carla Sanz, Lluís Simón, Gisela Terré, Núria Vilalta i Jaume Viñallonga.

Els professors que els van acompanyar: Manel Cobas, Neus Colombo, Jordi Gaig, Gemma Rodríguez i Josep Vila.