

Apoteòsica Cançó d'amor i de guerra



Cor de Cambra del Vallès Oriental.

Era l'acte central de la celebració del 125è aniversari i feia molt de temps que l'estàvem preparant. Va tenir lloc els diumenges 5 i 12 de maig al Teatre Auditori de Granollers dins la programació oficial del primer any de funcionament del teatre.

Abans de començar hi havia una barreja de nervis i il·lusió perquè era l'espectacle més important que mai havia organitzat la nostra entitat.

En obrir-se el teló vam poder veure la platea del Teatre Auditori de Granollers completament plena (cal destacar que ha estat la segona obra més vista de tota la programació). Els solistes: l'Stanislaf Arraes, el Miquel Cobos, la Rosa Mateu, la M.Teresa Vert i el Joan Vila, esperaven el moment de la seva intervenció. El Cor de Cambra del Vallès Oriental, que en aquesta ocasió s'havia reforçat amb la Coral de la Universitat Pompeu Fabra i la Coral Som de Barcelona, tenia les veus a punt i el narrador, en Jordi Bosch, donava el to famós a l'espectacle. Només faltava que el director, en Francesc Guillén, sortís i donés l'entrada. La música va començar a sonar, els preludis, les àries, els cors, es van anar succeint mentre les cares de satisfacció del públic afirmaven estar gaudint d'aquell moment.

Va ser un gran espectacle que mai podrem oblidar. Des d'aquí volem donar les gràcies a tothom qui l'ha fet possible, així com a tothom que hi va assistir.

II Concert d'Estiu

Dissabte 16 de juny de 2002 a les 20h de la tarda va tenir lloc al Cercle Cultural de "la Caixa" el II Concert d'Estiu, que s'incloïa dins dels actes de celebració del 125è aniversari.

Va ser un concert molt entranyable i de gran qualitat ofert pels grups de més nivell de l'Escola de Música. Va començar amb l'actuació del Grup Enigma, format per estudiants avantatjats de la nostra escola. Tot seguit, l'Orquestra de Cambra, dirigida per Joan Vila, va demostrar la gran millora que ha realitzat aquest darrer curs. Va interpretar obres de Vivaldi, Simon&Garfunkel i Elgar. Així que hem de felicitar a aquest grup pel seu treball. El concert va continuar amb la intervenció de diversos grups de cambra que ens oferiren: *La pantera rosa* de Mancini, *Blues of Gerry* de Norton, *Preludi núm. 5* de Tàrrega, *I will survive*, *VII Simfonia* de Beethoven, *Aria en ReM* de Bach, *Oye como va* de Puente i *Sonata* de Mozart. Com a cloenda, el Cor Infantil, dirigit per Josep Vila i acompanyat al piano per Joan Vila, va oferir el repertori presentat al festival Touch the future a Alemanya: *La dama d'Aragó*, *El monstre de Banyoles*, *Down by the riverside*, *Praise his holly name* i *Café et cacaó*. Val a dir que l'acollida per part del públic va ser molt entusiasta i el cor va haver d'interpretar la cançó *One small voice* com a bis.

La crítica que se n'ha fet ha estat del tot positiva i, és per això que animem a tots els que hi van participar a seguir treballant per què el proper concert sigui encara una mica millor!



L'Orquestra de Cambra dirigida per Joan Vila.

Recordeu que els actes de celebració del 125è aniversari continuaran després de vacances.

Mireu la programació per al primer trimestre del 02/03.