



TRENCA-CLOSCAS

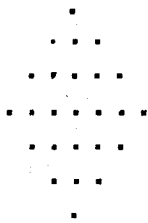
ENDEVINALLA

¡Dos-cinch! Si que, un-dos tres; aquella hu-cuart; tant, tres-doble; ¡no cuarta-tres! tant de sopte trobá, quart tersa y fe 'l pes.

Qu' es una, cinch-invers-terça, 'm dius: y que sols te un, quart y es saber, ters-cinch girats de llassos y llassets plena.

¿Si vols curarla? un garrót es la més bella recepta y si á tu 't vol, un-dos-terça qu' apren-gui de fer de Tot.

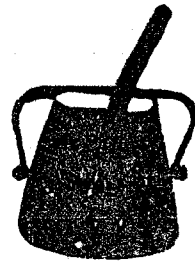
ROMBO



Sustituir los punts ab lletres de modo que llegidas horizontal y verticalment diguin: 1.^a ratlla; consonant; 2.^a lo'que te, tota armonía. 3.^a Riu del Vallés; 4.^a Vila del id.; 5.^a poble del id.; 6.^a beguda alimenticia y 7.^a consonant;

GEROGLIFICH

X
G II
SABADELL
A IO
CASTELAR ó SAMANS
:: pº K K



SOLUCIONS AL TRENGA CLOSCAS AL N.º PASSAT

Endevinalla.—Porró.

Conversa.—Tana, Pí, sis, quart.

GEROGLIFICH.—La tresa te una casa que li dona un parell de duros diaris.

Santoral de la Setmana

Dilluns 21.—St. Tomás ap. y S. Severiá b. cf. Sol en Capricorni-Ivern

Dimars 22.—Sts. Zenon, Demetri y Fluviá, soldats mrs.

Dimecres 23.—Sta. Victoria vg. mr. y S. Sér-vulo, paralitich.

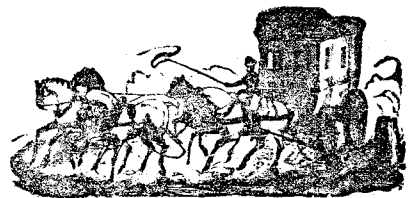
Dijous 24.—St. Delfi, b.-Se tancan los tritu-nals.

Divendres 25.—✠ La Nativitat de N. S. J. C.

Dissapte 26.—St. Esteve, proto-mártir.

Diurnenge 27.—St. Joan ap. y evang.

CORRESPONDENCIA



Exem. Sr. D. M. P. C.—J. V. V.—P. M.—M. T. Vda A.—J. B. C.—J. T. R., Barcelona.—A. R., Mon-cada.—V. Ll., Sardayola.—E. B. B., Lleyda.—J. P. S., Ripollet, quedan inscrits com a s. scriptors.—I. P., Barcelona, se li envia 'l setmanari.—V. F. F., Mollet, va publicat, gracias; constancia.—J. B., Mon-cada, envihi lo promés.

Tot lo demás que no 's contesta es al cove.

Imprempta de M. Ribera, Sant Domingo, 34.-Sabadell.