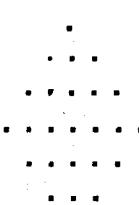


**TRENCA-CLOSCAS****ENDEVINALLA**

¡Dos-cinch! Si que, un-dos tres; aquella hu-cuart; tant, tres-doble ¡no cuarta-tres! tant de sopte trobá, quart tersa y fe 'l pes.

Qu' es una, *cinch-invers-tersa*, 'm dius: y que sols te un, *cuart* y es saber, *ters-cinch girats* de llassos y llasets plena.

¿Si vols curarla? un garrót es la més bella recepta y si á tu 't vol, *un-dos-tersa* qu' apren-gui de fer de *Tot*.

R O M B O

Sustituir los punts ab lletras de modo que llegidas horizontal y verticalment diguin: 1.^a ratlla; consonant; 2.^a lo'que te, tota armonía. 3.^a Riu del Vallés; 4.^a Vila del id.; 5.^a poble del id.; 6.^a beguda alimenticia y 7.^a consonant;

GEROCLIFICH

X
G II
SABADELL
A I O
CASTELAR ó SAMANS
:: pº K K

**SOLUCIONS AL TRENGA CLOSCAS AL N.º PASSAT**

Endevinalla.—Porró.

Conversa.—Tana, Pí, sis, cuart.

GEROGLIFICH.—La tresa te una casa que li dona un parell de duros diaris.

Santoral de la Setmana

Dilluns 21.—St. Tomás ap. y S. Severiá b. cf.
Sol en Capricorni-Ivern

Dimarts 22.—Sts. Zenon, Demetri y Fluvia, soldats mrs.

Dimecres 23.—Sta. Victoria vg. mr. y S. Sér-vulo, paralítich.

Dijous 24.—St. Delfi, b.—Se *tancan los tritu-nals*.

Divendres 25.—~~La~~ La Nativitat de N. S. J. C.

Dissapte 26.—St. Esteve, proto-mártir.

Diumenge 27.—St. Joan ap. y evang.

CORRESPONDENCIA

Excm. Sr. D. M. P. C.—J. V. V.—P. M.—M. T. Vda A.—J. B. C.—J. T. R., Barcelona.—A. R., Mon-cada.—V. Ll., Sardayola.—E. B. B., Lleyda.—J. P. S., Ripollet, quedan inscrits com á s. scriptors.—I. P., Barcelona, se li envia 'l setmanari.—V. F. F., Mollet, va publicat, gracies; constancia.—J. B., Mon-cada, envihi lo promés.

Tot lo demés que no 's contesta es al cove.

Impremta de M. Ribera, Sant Domingo, 34.-Sabadell.