

## CATALUNYA PINTORESCA

### PIERA

Resseguint la nostra Patria en la que tants y tants monuments hi han escampats per son terror, crida sobradament la atenció del excursionista entre altres lo poble de Piera, ahont per ser un poble molt antic hi han restos arquitectònichs que admirar entre altres las bonicoyas finestres gòtica-romanas del sige XIV, que mereixen consignarse en llòch preferent.

L' adjunt grabat, es una mostra de lo pintoresca que es la població y sos edificis principals.

### Després d' una excursió subterrània

(Acabament.)

Descansats de la pujada y provehits dels aparatos de mes probable us, nos llensem tots á la gorja de la cova, á excepció d' un de nostres acompañants que 's queda á fora pera *guardarnos la roba* y alguna eyna que no havia de servir.—Lo de guardar-nos la roba es exacte: varen procurar auar ab los menos enfarfechs possibles.

Tot seguit desaparegué per nosaltres la claror del dia, sostituïntla per la d' una espelma encesa que cada un portabam.—Rahons de verdadera importància aconseillan desterrar l' acostumat us de las atxas de vent en aquestas excursions.—Lo qui 's refiés únicament de las camas pera baixar la sobtada pendent que tot seguit agafa la cova, es ben segur que 'n surtiria patint la integritat de son cos: ab l' ajuda de moltes de sas parts, s' hi va devallant, devallant fins que seguit sempre un galesia central y trobantse ab fortas esllabissadas arriban quasi be á ferse sobreys los peus, y agarra-das las mans als cantells de la relliscosa y humida reca, se converteixen en los principals motors del cos pera salvar fondarias tenèbrosa en las que s' hi pert la feble llum de la espelma... Pero la esplendenta claror del magnesi que hi fem baixar ab la sonda 'ns ensenya un mon de maravellas, que 'ns atrehuen y 'ns esperonan intensament pe-

ra que anem á gosarlas de mes apropi; en dcs pisos estant contingudas; dos avenchs de forma irregular obran de feresa sa boca cantelluda, que s' aixampla com ab mes confiança un hom s' hi va entregant... Pero en mitj de tot, nos trobem voltats d' una certa lletjosa del paysatje que 'ns fa perdre l' alalé de passar endavant; solament en Font s' hi arrisca y baixa y rodola, coratjós per lo rocam, emprés per lo desitj de lo desconegut. Mitja hora permaneix en aquelles profunditats, durant la que 'ns tingué ab relació ja la llunyania, ja la propera veu, ja la resplandor de la flama del magnesi reflectint per los escayres de las rocas, llaptops suauament per brillants gotas d' agua.

Retornat en Font á nosaltres, nos convencérem de que s' havia aprofitat forsa de sa solitaria passejada; tornaba ab algun objecte no mancat d' interès pera l' científich, ab apuntacions termomètricas y ab un croquis bastant complet del recorregut, únic possible á son judici, recorregut que relativament es molt poch. Ab lo mateix nos trobarem, tractant de continuar lo camí, per la galeria central: inútil l' acció del picot davant de las grossas esllabissadas que 'ns interrompian lo pas. ¿Vol dir aixó, que aquesta ó altra galeria arribés fins á las costas de Monjat com assegura la opinió popular? Lo criteri científich basat en lo coneixement y estudi de la constitució del terreno quasi no pot menos de rebutjar semblant creencia.

Decidirem, donchs, entornarnose 'n pel camí que primerament havian fet, no sens doldre 'ns forsa de no poguer continuar la nostra excursió. Al menos allí, en aquella petita plassa de parada, hi tinguerem una molt agradable sorpresa: grabats á la pedra, hi vejeram una pila de noms y á sota, com á simbol dels sentiments dels qui 'ls portaban, aquesta mateixa frase, *Defensors de Catalunya*.

—«Una seba,» dirá algun d' aqueixos desventurats positivistas dels nostres dies, pero nosaltres, creyents y patriotas, rendirem un tribut de regoneixement als autors d' aquella inscripció, que fins en lo pregón de la terra no 's deixaran perdre occasió de fer ostentació de sos ideals.

Y em prenen la retirada, tot sovint la deteníam pera examinar las esllavissadas y esquerdas que pe l' nostre costat trobam, resseguidas ab afany per en Font, que llisca per las rocas ab agilitat assombrosa,