

estiu, de banys, viatges, y excursions, de festes, aplechs y tiberis, se reconcentre en sa morada, la familia se congrega tota al voltant dels raigs de la llàntia y las vetillas comensan.

Se han acabat ja la mandra, aquell deixament de la calor; les mosques se quedan encarcerades en los vidres del balcó y ja els guardes cessan de la ridícula ocupació de perseguir a la rassa *canina*.

S'obran de nou col·legis y escoles; lo tráfec del ví capfica al pagés y com que les nits son ja fresques y humides lo *sereno* del barri se fica dintre del capot y de la barretina.

Ab la fresca y las vetillas llargues, comensa tothom anar al Cinematograf y també, si hi ha funció al Teatre, divergions aquestes que fan distreure a molta gent de les angunies de la vida y a enganyarse a si mateix; y quan lluirá de nou lo sol d'Abril, tothom tornarà al aire pur, y aixis va rodant la sinia, eternament, fins que de tant en tant, se trenqui algun catúfol.



De Barcelona. Interessants son els Concerts que al títol «Concerts de Tardor» se donarán en el local del Orfeó Català «Palau de la Música Catalana,» els dies 10, 13, 22 y 29 del present Octubre. Interessants pels elements que han de pòndrehi part: l'eminent Casals, el reputat Socas el savi organista dels «Concerts Bach» de Strassburg Dr. A. Schweitzer, l'escullidíssim tenor A. Walter, l'Orfeó Català y una orquesta de 75 professors. Interessants també pels autors celeberrims que serán executats: Bach, Boellmann, Schumann, Moor, Röntgent, Casalla.

Un dels Concerts estarà dedicat exclusivament a Bach y a Händel, l'anuncien com a festival Bach-Händel.

Un'altra será d'homenatge als compositors catalans del segle XVI.

Per lo dit, ja's veu l'importancia artistica y cultural que tindran les proximes vetllades.



En aquest nombre, com ja haurán vist els nostres llegidors, publiquem la novela, «Cercant la Fossa,» del llorajat poeta geroni en Laureá Dalmau.

Creyém que'l públich sabrá apreciar nostre esforç com fins al present ens ha vingut demostrant.

A mida que'ns sia possible anirém instaurant altres millors, sens augmentar per aixó el preu de la mateixa.

Com ja havém dit, aquests són els propòsits que'ns animen: fer quecóm si som ajudats. Y confiant en ells, comencém avuy per obrir aquesta secció de NOVELES y altres obres dels més distingits escriptors.



El barri dels Sants Metjes, ahir y part de avuy fa sa festa.

Encar que per lo gran que's, enguay no siga molt lluit, hi ha tant mateix un tros important.

Comença a la Farmàcia del nostre amich Sr. Trullás, fins y tot, a la casa Barangé y també al altre costat de carrer, un seguit de *diabols*, *trapecios* florejats y altres objectes, junt ab unes entrades de portal, fetas de ventalls al estil japonés.

Molt bé per la familia Pellicer que demostra, com tots els anys, tenir una pregona ideya y bon gust artístich per aquestes coses; y molt bé també per aquelles noyes y joves que hi han cooperat ab llur treball.



LLEVOR

Revista Quinzenal

Arts, Ciències, Literatura.

Els treballs se publiquen baix la exclusiva responsabilitat de llurs autors.

No s'admeten els que no s'én inèdits.

No's retornen els originals.

Se donará compte de les obres rebudes en aquesta redacció, y de les que ho mereixin se'n farà crítica.

Imprempta de Jaume Joseph:—Granollers.