

## La qüestió de les plaques a l'Ajuntament de Granollers

Per creure que és de molt interès públic, donem cabuda en nostres planes a la còpia certificada de l'acta que la Comissió Permanent del Municipi de Granollers celebrà el dia 22 de maig prop-passat, en la qual fou tractada per primera vegada la ja cèlebre qüestió de les plaques.

Diu així l'interessant document, degudament avalat amb la signatura del secretari don Claudi de Boët i l'autorització de l'Alcalde, don Albert Rosàs:

«El Sr. Interventor pone en conocimiento de la Comisión Permanente el hecho de haber llegado a su conocimiento que por Depositaría municipal se había entregado al recadero la cantidad de 135 pesetas para hacer pago a una casa de Barcelona de cierto número de placas de calles, encargadas sin que hubiera precedido el oportuno libramiento y recaba de la Presidencia si dió la orden de pago, así como la persona que efectuó el encargo de las placas rotuladoras indicadas.

»Manifiesta la Presidencia fué ella quien ordenó el pago de la cantidad en virtud de las atribuciones que le son conferidas y por tratarse de género de pago al contado; que para la adquisición en Barcelona de las placas de calles delegó al Sr. Rosell, Inspector nombrado para la revisión.

»Presente a la sesión, el Sr. Rosell manifiesta que cumpliendo lo ordenado por el Sr. Alcalde encargó a la casa Nadal la confección de las cinco placas de calles acordadas cambiar.

»Añade el Interventor Sr. Corbera que tal precipitación en el pago llamó poderosamente su atención, máxime habida cuenta no obraba aún en poder de este Ayuntamiento la factura correspondiente y por tanto no había podido ser aprobada por la Comisión de Hacienda; que al recibir la factura de la casa Federico Nadal de Barcelona, le extrañó doblemente el observar que las cinco placas de rotulación de calles, tamaño corriente, 42 x 28 c/m. venían facturadas al precio de **26 pesetas una**, precio a primera vista exagerado; que consultados los antecedentes de Intervención, aparece que en 15 de Febrero de 1928 el Ayuntamiento pagó a «Sucesora de Esmaltería Viñado» las placas de rotulación ya dichas, del mismo tamaño y calidad, al precio de **12 pesetas una**, según libramiento número 123 del propio año y justificante obrante al mismo, que aporta sobre la mesa; que si bien como una posible desvirtuación de la notable diferencia existente podría alegarse el número de placas suministradas por la expresada «Esmaltería Viñado», debía añadir que el mismo día de obrar en este Ayuntamiento la factura de la casa Nadal, habiése recibido visita del Viajante de «Industria Metal - Química - Guillermo Sonntag» ofreciendo las mismas placas, igual tamaño y calidad, al precio de **13,50 pesetas una**, en pequeña partida; intrigado ya por la diferencia de precio expuesta, resolvió salir de dudas y procuró la obtención de oferta de precio de las repetidas placas de la misma casa Federico Nadal, que aporta sobre la mesa de la Permanente, la cual ofrece dichas placas al precio de **15 pesetas una, tomando una partida de seis**, y efectuada por tarjeta postal dirigida al Secretario del Ayuntamiento de Canovellas, con el membrete y sello de la propia casa, interesando que la factura original y tarjeta postal referida sean transcritas literalmente al acta, y cuyos documentos copiados son del tenor siguiente:

### FACTURA de la casa Federico Nadal

«Manufactura General de Artículos para marcar, timbrar y perforar = Federico Nadal = Sucesor de Bossi y Mariné = Barcelona = Almacenes y Despacho, Plaza Real, 14 = Apartado Correos 223 = Teléfono 17766 = Barcelona, 16 de Mayo de 1930 = Factura núm. 2217 = Sr. Ayuntamiento Constitucional de Granollers = Debe: — por los géneros expresados a continuación, pagaderos en Barcelona = 5 placas esmalteadas de 42 x 28 c/m. con inscripción Comcketi a 26 pesetas = 130 pesetas = Dto. 1'20%... 1'60 pesetas = Restan Ptas.... 128'40.»

### TARJETA POSTAL

En el anverso: «Tarjeta postal = Unión Postal Universal = Federico Nadal = Sor. de Bossi y Mariné = Almacenes y Despacho: Plaza

Real, 14 = Barcelona = Señor Secretario del Ayuntamiento de = Canovellas.

**En el reverso:** «Ayuntamiento de Canovellas = placas para nombres de calles: tomando 6, al precio de 15 pesetas una... tamaño 40 x 30—letra blanca fondo azul.» = Hay un sello en tinta que dice: = Manufacturas Bossi y Mariné = Sucesor: Federico Nadal = Plaza Real, 14 = Barcelona.»

Termina manifestando el Sr. Corbera que el Sr. Alcalde califique el hecho y pregunta si el Sr. Rosell estaba facultado para contratar por cuenta del Ayuntamiento.

El Teniente de Alcalde Sr. Pagés protesta de la inmoralidad que el hecho representa y pregunta a la Alcaldía si son éstas las economías que se propone trazar.

Manifiesta la Presidencia que **esclarecerá completamente el asunto, aplicando justicia a quien resulte culpable del hecho denunciado y pide el concurso del Sr. Pagés** para efectuar las gestiones necesarias a tal fin.

Contesta el Sr. Pagés **efectuará solo las averiguaciones, por no ser lógico preste su concurso a la Presidencia que nada le indicó con motivo de la adquisición de las placas.**

Pide el Sr. Alcalde conste en acta la negativa del Sr. Pagés a acompañar al dicente para efectuar las gestiones en esclarecimiento del hecho y que ello no obstante las llevará a cabo hasta dejar desenraizado este asunto.

El Sr. Pagés, al igual, solicita conste, como ya tiene manifestado anteriormente, llevará a cabo las averiguaciones sin ningún otro concurso.

Termina haciendo constar el Sr. Corbera debe tenerse presente que el ofrecer una prima o sobreprecio a un funcionario o Corporación pública es hecho delictivo tanto por parte del que la ofrece como por el que la recibe y de cuyos hechos no se levantan actas notariales, no cabiendo, acerca los cuales, más pruebas que las averiguaciones practicadas y notas de precios que se han aportado en el presente caso, de tres casas, una de ellas de la misma «Federico Nadal» que facturó al Ayuntamiento, y que por tanto cabe considerar el acto suficientemente probado.»

### Revisat per la censura governativa

## NOTICIES

—S'ens asegura que a petició pròpia serà nomenat per un destí a Madrid el Tinent Coronel del Batalló d'Estella, Comandant militar de Granollers, Don Vicens Lafuente.

Sentim aqueix canvi que ens allunya un militar tan prestigiós que amb tan encert i justícia ha vingut desempenyant durant més de tres anys la Comandància militar d'aquesta plaça.

—Dijous, a dos quarts de deu del vespre, en el creuament de la carretera en el carrer de Josep Umbert, degut a una falsa maniobra d'un auto d'aquesta ciutat, fou atropellat el ves Miquel Sarabia, causant-li contusions que de moment semblen de poca importància.

—S'és oberta, en la primera Societat política i cultural de nostra ciutat, a La Unió Liberal, una suscripció a profit de la «Colonia Fleta», a fi de recapitar cabals perquè els nins escolars puguin, com en anys anteriors, gaudir del més necessari per als seus cossos en formació, brisa del mar i flaire bosquetana; enfortiment del cos i cultura física, agermanada amb l'intelecte, forma els grans homes, les intel·ligències despertes. El Municipi anyalment hauria de votar en pressupost crescudat quanitat a l'objecte de que tots els nins de nostra ciutat poguessin gaudir d'alta millorament.

—Avui serà inaugurada a la Sala de Música de La Unió Liberal, una exposició de pintures i dibuixos originals de l'artista local En Francesc Serra. Agraiem l'atenció d'haver-nos invitats a l'acte inaugural.

## Celebritats granollerines

....

Qui, com el nostre batlle, està assessorat per meritíssimes persones quin tecnicisme els brolla per tot arreu, pot arribar a posseir, sens dubte de cap mena, el do de la infalibilitat.

Una de les eminentíssimes que més contribueixen a il·lustrar i tonificar el cervell i la voluntat de l'Alcalde, és el Pare Aubanell

Coneguda per molts és ja la fecundíssima obra cultural divulgada per tan elevada personalitat arreu del continent.

Fill de pares modestos, no trobà, en arribar a la vida, el camp abonat per la necessària orientació i formació del seu cervell privilegiat. Era ell tot sol, sense ajuda de cap mena, qui havia de plantar cara al món, i per tan feixuga tasca se sentia impotent.

Sols una esperança salvadora albirava en el llunyà horitzó: Era la silueta de Sant Pencaràs, que cada vespre se li apareixia quan el Pare Aubanell, després del quotidià treball — que amb tant d'amor sempre ha practicat — anava a la torre d'En Casaca a entregar-se a la més profunda meditació, que a voltes i de manera sobtada, es convertia en fogós soliloqui, auguri de gloriooses jornades que l'oratori li tenia reservades.

Sant Pencaràs, que és un bon home, en veure al Pare Aubanell tan devot i tan desesperat, i afenent un escrit que li presentaren els pagesos habitants dels voltants de la torre d'En Casaca interessant li que fes tot el que pogués per a acabar amb l'actitud alarmant d'aquell home — que ells creien tocat del bòlit — es decidí un dia a baixar i aparegué al Pare Aubanell posant-se-li al costat, no sense haver pres abans tota mena de precaucions ja que en aquell precís moment es trobava el futur apòstol glosant de manera molt descriptiva l'enternidor poema d'en Gabriel Aixellà «Màrtirs de Cardedeu: baixeu, baixeu!...»

Acabat el recital, el gloriós Sant agafà el Pare Aubanell per l'espatlla i li digué: «Arrodilla't, i callat!». Es tregué unes estisores de podar, que portava a la butxaca, i començant pel front i acabant per la closca, obrí el crani del creient i li collocà set cunes de pansa tendra que anaven delicadament embolicades en una finíssima fulla de col confitada, i exclamà: «Consumatum est», i guillà

El Pare Aubanell va restar aprop d'un romàni nou dies a sol i serena fins que tingué la closca soldada. Perdè el cabell i el reconquerí novament mercès a unes fortes fregues d'alguna d'unes herbes estranyes que Sant Pencaràs li va enviar per recader i que resultaren ésser les de ratafia, quin licor, després del descobriment observat, fou devotament venerat per un «hermano» descendent de la mateixa extirpe.

Pare Aubanell es comprà una gorra amb visera enxarolada per a salvaguardar millor aquell preciós tresor de Sant Pencaràs, que era per a ell la mascota de la ciència que en forma de piroècnica enrabiada li explotava dins del cap, convertint un foc d'immundicia en pou de ciència i dol de poesia, i amb la recta ferida — que encara se li pot observar ara — produïda per les estisores d'aquell Sant cirurgià, convenientment urbanitzada amb dos ondulats xamfrans de negre cotó fluix i una plaça frontal al cap d'avall, que és l'antesala de la dinyada i l'archivo de la ximpleria, començà el llarg perfode d'exhibició pública de la «Metafísica averiada» i de la «Pocasoltalitis aguda», temes ambdós que domina a la perfecció... i avui al cementiri etzivant-nos aquells famosos «Sei saludos», excrements sortits de la fecundació de les sei cunes de Sant Pencaràs, demà a La Unió Liberal encetant latas d'analfabetisme concentrat; en una paraula: practicant sempre aquella cita de «Iluminad, Señor, nuestro entendimiento», fins a haver arribat avui, com a premi a la seva inestroncable tasca, veure premiada la seva obra obtenint els càrrecs de President del Consell d'Administració de la important empresa comercial «Matute, Hospital & C.ª, S. en C.» i seny ordenador de la voluntat de qui, si en sabés, hauria d'ésser el volant direccional de l'administració del nostre poble.

CRISPELL