

Amb això, Mariano, ja ho sab, uns quants metres més, que'ls parroquians ja hi estavem acostumats.

....

PELS ARBRES. — No sabem pas de què va servir que's celebrés la festa de l'arbre, en aquesta vila.

Encare resten un estol de bordegaços que amb l'hàbit de mainada, campegen per la població tent objecte dels seus imbècils capricis a tot quan troben i en particular als tendres arbres que fa pocs dies varen plantar-se en el carrer d'en Clavé.

Val la pena que'ls nostres policies, que tant cars són de deixar-se veure, passin alguna estona per dit carrer; així pot-ser no presenciarem màximament l'estat de degeneració dels que podrien ésser bons noiets del poble.

....

ORQUESTRAL. — Aquesta setmana ha sigut el tema de totes les discussions, la divisió de professors que fins ara componien, des de molt temps, l'orquestra «La Moderna».

D'onze professors de que's compón l'orquestra, cinc van per un cantó i sis per l'altre.

En una banda, hi han quedat: el director, segon violí, segon clarinet, i tot el metall. En l'altre, tots els demés, o sigui dos violins, entre ells el solista, contrabaix, flauta i clarinet solista.

Se diu, amb molta insistència, que de resultes d'aquesta divisió de «La Moderna», se'n formaran are dugues.

Estem esperant els aconteixements amb impaciència

¡Ni la Guerra Europea!

....

LA CAIXA D'ESTALVIS. — Durant el prop passat mes de febrer, la sucursal en aquesta vila de la Caixa de Pensions per a la Vellesa i d'Estalvis, ha rebut, per imposicions, la quantitat de pessetes 54,560.58 i ha pagat, per reintegros, 45,415.87; havent obert 27 llibretes noves.

....

Tenim referències certes que'ns permeten assegurar per a molt aviat, la reconstitució i reforma de l'orquestra «La Moderna» d'aquesta vila, amb valiosos elements, tots ells concertistes de gran prestigi artístic.

Es molt probable que, per al debut dels mateixos, s'organitzarà pròximament un concert extraordinari, que tindrà lloc en el saló d'espectacles de «L'Unió Lliberal» i el qual serà dirigit pel seu director en Ricard Albredda.

El producte íntegre del mateix concert serà destinat a beneficència.

....

ESPECTACLES

«L'UNIO LLIBERAL». — Davant d'un públic que omplenava'l local de gom a gom, se celebrà el passat diumenge, en aquest teatre, el festival popular que oportunament anunciarem.

En primer lloc, fou representat per la secció d'aficionats de la societat coral «Amics de l'Unió», un insustancial sainet titulat «La criada nova», sortint se'ls intèrpretes lo millor que poderen, del compromís de fer riure.

En segon lloc i com a obra de pès, se posà en escena, pels aficionats de la casa, o sigui per l'«Esbart Artístic», el nou drama «Carna-

ça», original del conegut *dramaturg trágic* de la localitat, en Francesc Bassas i Palaus.

Segons referències adquirides gratuïtament, «Carnaça», no és altre cosa més que la refundició en dos actes del drama de trista recordança, en tres, degut al mateix cervell, «Ànimes enfangades», tragedia de moltes empentes i de molt llanto, capaç de commoure al mateix Kaiser.

No sabem si serà degut a que son autor no passaria amb prou art el raspall per a treure'l fang de les desvalgudes ànimes, o què, lo cert és que «Carnaça» va aparèixer de nou amb una prosa i un argument, casi bé tant enfangats com aquelles desgraciades ànimes.

Les incoerències i inverossimilituts se succeïxen en el transcurs de l'obra de manera infernal, acabant el públic per desorientar-se, a l'extrem de no saber si plorar o riure.

Afortunadament per a l'autor, de tot hi va haver; car no hi faltà l'indispensable estol de dames sentimentals ni els imprescindibles bromistes, evocadors de la *plataforma de la risa*.

Els intèrpretes feren tot el què poderen per a eternir al pacient auditori.

Acabada la part teatral del programa, entrà a maniobrar acte seguit en de Oña, que'ns demostrà ses excel·lents facultats oratòries fent de subastador, puix en menys d'una hora va aconseguir despatxar més de mil bitllets d'una rifa, que havien deixat de vendre's.

Se procedí tot seguit a sortejar els objectes que anunciaven els programes.

Arrivà per fi'l moment per tots esperat, de actuar el llorejat «Orfeó Granollerí», el qual, com és de suposar, feu les delícies del nombros auditori que no's cansava d'exterioritzar son desig d'arribar al final de la festa per a delectar-se amb les exquisides melodies de les inspirades produccions catalanes.

Per dita agrupació coral, se cantaren, amb l'acostumada delicadesa, «Nòstra bandera», «La gata i en Balitre», «Les festes d'Hebe», «El mestre», «Sota de l'olm», «¡Oh, quin bon eco!» i «L'hereu Riera», havent de repetir la bella composició «Sota de l'olm», a instàncies del *respectable*, que aplaudí amb entusiasme. Fent justícia, sigui dit que la cantaren forsa bé.

En els entreactes, així com abans de començar el festival, l'orquestra «La Moderna», — que encare no estava en crisi — executà diferents peces de son repertori.

....

CAFÉ NOU. — Amb un plè a vessar de nombrosa i distingida concurrència, va començar la present temporada teatral de quaresma, el diumenge passat, al «Café Nou».

Se representaren les obres «Mar i cel», drama en tres actes de l'Angel Guimerà i la comedia «A cà la modista» En la primera, varen pendre-hi part, éssent molt aplaudits, la distingida primera actriu del Teatre Català, na Mercè Daroqui, el director de la «Joventut Alhambrina», en Vicenç Boix i els joves Masó (que s'encarregà del difícil paper de Said), Fernández, Juanola, Brugués, Gurri, Tió, Terricabras, Barnet i Casals. De l'interpretació de la segona, o sigui la comedia, se n'encarregaren la senyora Daroqui i els joves Barnet, Terricabras, Fernández i Juanola. El públic va riure de debò.

En els entreactes, varis elements de l'orquestra «La Catalana» (per trobar-se algun dels altres indisposat), junt amb el pianista Lluís Fernández, executaren diferents composicions que foren del gust del públic.

Del sorteig que's feu d'un objecte d'art, sortí el número 2, que resultà posseir-lo la família Barangé.

Per a avui està anunciat el drama castellà «La Tosca» i la comedia «Mala nit».

També l'orquestra «La Catalana» tocarà en els entreactes.

REMITIT

Granollers, 27 febrero 1917

Señor director de la Compañía de Seguros «La Riunione Adriática»

Barcelona

Muy señor mío: Nos complacemos en manifestarle nuestra más completa satisfacción por todas las deferencias que nos ha dispensado esa Compañía en las diligencias de tramitación de la documentación del siniestro de la póliza número 264243/372 que suscribió la difunta doña Joaquina Monteis y Durán, en 1913, a favor de sus dos hijos Pedro y Domingo Planas y Monteis, por pesetas 10,000 que cobramos hoy en calidad de tutor y protutor de los mismos, entregadas por el señor Subdirector de la compañía, don Enrique Deprez y el inspector don José Fransi, en el domicilio del consorte de la difunta, don Juan Casellas, calle Santa Esperanza, 7, en Granollers.

Tal comportamiento, a la par que honra una compañía, constituye la tranquilidad más absoluta en sus asegurados, que se ven tan amparados por una sociedad tan antigua de tal importancia y de tan correcta reputación mundial.

Aprovechamos esta nueva oportunidad para reiterarnos de usted, attos. S. S. q. s. m. b.

Firmado: Firmado:
José Gorina Domingo Monteis

SECCIÓ OFICIAL

Alcaldía de Granollers

Desierta la subasta anunciada en la «Gaceta», de Madrid, de 24 de enero último para el empréstito de 90,000 pesetas, acordado por este ayuntamiento para unificación de sus deudas, insiguiendo lo resuelto en 22 del mes anterior, se anuncia la segunda subasta, cuyo acto se celebrará el día 2 de abril próximo, a las doce horas, bajo la presidencia de esta alcaldía o teniente de alcalde en quien delegue y concejal que al efecto se designe, rigiendo las mismas condiciones que para la primera subasta.

Granollers, 3 marzo de 1917.

El alcalde,
F. Torras Vila

Sabatería Riera
ABANS MARLET

Carrer d'en Prim, 7 Granollers

IMP. DE E. GARRILL : GRANOLLERS