

Ah! però això no és tot. Quasi no és res, davant de l'obra artística que des dels primers llocs de l'«Orfeo» realitza.

Allò és fer feina. Ell ha portat gloriósament la nostra primera entitat artística a recollir lloers a mig Vallès, a Sant Feliu de Guixols (en aquesta població hi deixà moltes amistats) i fins a la vora de Valencia.

Li han dit moltes vegades coses lletjes; que'l seu cap només serveix per a portar gorra; però sempre ha tingut la sort (que Déu li conservi) de no fer-ne càs i de quedar-se tant tranquil. Sempre està a punt de fer-se retratar.

Fóra de totes aquestes dèries, és un home tranquil i bon botiguer. Sempre parla de tecs i xeflis, i la reva més gran il·lusió és presumir la seva intel·lectualitat en mig d'un rotlló de granollerins.

Un fet el retrata de cos enter. Ell, és l'autor del tant celebrat adagi: *Amb palla i temps se maduren... les herbes.* (!!)

XIXU

BOMBONS

i Caramel·los de classes immillorables.— LA LYONESA: Plaça Perpinyà, 11

ESPLAIS

Ja que'ls aconeixements polítics podríem dir que han passat a segon terme, no serà per demés que parlem de quelcom de la vida normal de Granollers, encare que res tinga que veure amb l'idealitat política del periòdic.

Ens ocuparem d'aquest troç de carrer, on s'hi fan les espaioses aceres; del carrer dels lletreros comercials, de les gorres de barato i de les botigues en competència.

Mai havíem tingut a la vila un tant bon lloc per a anar a badar.

Fins avui, aquesta colla de còmics (per amor a l'art) que s'ensenyen de franc pels aparadors, no sabien on dar-la; no sabien on discutir i per això és que tenien la força de voluntat d'ells mateixos, aconhortant-se, bo i fent goig entre mig de gorres, de colls i punys o de sabatetes de criatura.

Els sportmans, havien d'aplegar-se dessota la llum d'algún fanal, per a poder aclarir bé els conceptes respecte a les bones qualitats dels ídols respectius.

Els músics, calentaven l'atmosfera del cafè amb les seves estridents renyines i reconciliacions; i els periodistes, que som dels que'ns estimem el *cutis*, i no volíem, per lo tant, deixar-lo a l'albir d'escabrosos camins, tampoc ens passejaven. Nosaltres, com que no tenim altre taleia que la de buscar idees, ocupats amb mirar on posariem els peus n'hauríem trobat molt poques i cap de bona.

D'avui endavant, ja podrem passejar nos despreocupadament, ciutadejant pels carrers de la vila.

El xerroteig infantívol de les nostres damiselles ens alegrarà també l'existència.

Elles i nosaltres, amb els músics, els còmics, els sportmans, els sastres, els pintors (fins els d'escaleta) i la gent de tots rams, farem bullir l'olla de l'alegria... *callejera*.

Amb el caliu de tots plegats fugirem, per un espai de temps, de l'isolament que'ns imposen les hores del treball quotidià, i amb les nostres converses i amb la nostra animació — és clar — animarem la vida del poble. I vels-i-aquí,

DOLÇOS

Les classes més excel·lents. Prompte podràn comprar-se a la Pasticeria LA LYONESA.

Res hi farà que siguem sempre els mateixos a passejar-nos; els comparses de teatre, quan figuren un exèrcit, passen deu vegades cada hui per l'escena; els ramblistes de Barcelona, són també sempre'ls mateixos. Nosaltres, també com ells, al menys aprendrem a mirar-nos mutuament, sense riure'ns els uns dels altres, encare que un a mig hivern ja's posi'l berret de palla. A l'encens, no deixarem de proporcionar-nos una atracció divertida i econòmica. Un número d'esplai, per la nostra vida de poblet.

Quan tindrem tot això, sols faltará que l'ajuntament fassi treure'ls entrebancs que, com mostra dels genres d'alguns establiments, pengen en les portes i parets, obstruint el pas. Allavors... —oh, allavors!— allavors ja tindrem un troç de Granollers per a enganyar als que vinguin de fóra.

Ah! Això si; quan arrivin forasters no'ls deixarem pas passar pel *parque*, perquè'l nostre *parque*, en lloc de constituir un ornament pel poble, és la brutícia més bruta; tant, que solament és comparable amb el femer de la casa de pagès més deixada i porca.

Llàstima, tant jove que és, que hagi hagut d'acabar tant malament i en mig de tanta brutícia...

TOM-GAR

NOVES

CURSA CICLISTA. — En la cursa efectuada'l diumenge passat, entre'ls corredors Durán i Canet, va guanyar aquest darrer.

EL TEMPS. — Malament ha començat la primavera. El dijous i divendres prop-passat, les boires ens varen obsequiar amb una regular nevada, que no per això va arribar a emmantellar de blanc la terra, per caure la néu barrejada amb forsa quantitat d'aigua. Amb tot, la temperatura ha baixat bastant.

EL TREN DE LES NOU. — Sembla que va en camí de resoldre's favorablement l'instància que, per a retrassar sa sortida de Barcelona, varen dirigir fa pocs dies la quasi totalitat d'industrials i comerciants d'aquesta vila, a la companyia de M. Z. i A.

Ens sembla que seria molt convenient també a la generalitat de persones que tenen precisió d'anar a ciutat, que's podés obtenir aital retrassament.

CONFERENCIA AGRÍCOLA. — Dijous que vé, el professor de l'Escola provincial de Agricultura, a càrrec de la Diputació provincial, senyor Poch de Feliu, donarà una conferencia pública en el local del «Mundial Cine» d'aquesta vila, baix el següent tema: «Forratges i alimentació de les vaques de llet».

Donada l'importància del tema a desenrotllar i la competència del conferenciant, creiem que l'acte's veurà concorregut de debò.

...I VAN DOS, JA! — En un periòdic local de la setmana passada, varem veure que l'Ajuntament havia passat a la corresponent comissió, una altra instància d'un alumne dels

frases per a que se li paguessin els estudis de segona ensenyança.

Pel que's veu, aquests senyors no devien posar gaire fè en les paraules que pronuncià'l senyor Torras, en la seva darrera conferencia de «L'Unió Lliberal», puix a pesar de faltar només dos mesos per a acabar-se'l curs acadèmic, indueixen a un altre *educando* a demanar almoïna per ells.

PER AL SENYOR ALCALDE. — D'un quant temps ensà, tornen els veïns a burlar-se de les disposicions de l'alcaldia, en el que's refereix a l'extracció de matèries fecals en les hores prohibides. Ens posem a les ordres seves, per a denunciar-li, en cada cas, aital infracció, si així ho considera necessari.

PERIÓDIC ARRIVAT. — Hem rebut la agradosa visita del periòdic de Malgrat «La Veu de Llevant», amb el qual establim gustosos el canvi.

EXCURSIÓ. — El passat dilluns, el grup de joves d'aquesta vila «Moderna Bullanga», realitzà una excursió a la font de «Can Ginesa».

Retornaren més que satisfets.

CAIXA D'ESTALVIS. — Durant la darrera setmana, la sucursal d'aquesta Caixa, en aquesta vila, ha fet les següents operacions:

Imposicions	11,848'19 ptes.
Reintegros	11,309'99 »
Llibretes noves, 5	

Tortadas

Les «Tortadas», serán l'especialitat de la nova Pasticeria LA LYONESA :: :: ::

ESPECTACLES

L'UNIO LLIBERAL. — El diumenge a la nit, la companyia Casaseca representà l'òpera «Sybill», amb el reforç d'un nou tenor, que ho hauria fet molt bé si no havés cantat. De tots els altres, ja n'hem fet esment en cròniques anteriors. La orquestra, varem sentir a dir que no havia ensajat l'obra. ¡No hi hà dret a posar un «Sybill» a primera vista! Nosaltres no som pas dels que creuen que's pot sentir a en Gayarre per cinc cèntims, però, vaja...

El dilluns a la tarde, posaren en escena les obres, «Musseta», «El nido del principal» i «La Reina mora», que foren executades si fa o no fa com «Sybill», però sense'l *lapsus* de l'orquestra.

Per a avui estan anunciades «El Conde de Luxemburgo» i «Los granujas», a la tarde, i «La Princesa del dollar», a la nit.

«CAFÉ NOU». — El diumenge'ls aficionats que hi actúen, representaren el «El ejemplo», que va deixar molt que desitjar; el mateix que «La Tosca», que varen fer el dilluns, que no va agradar tant com en la primera representació. No obstant, com a aficionats, se'n surten amb forsa lluïment, encare que la nostra opinió és que les obres que posen en escena no són per un senzill aficionat, el qual s'hauria de limitar a fer obres adequades a les seves facultats d'*amateur*.

IMP. DE E. GARNELL : GRANOLLERS