

ESPECTACULOS CINEMATOGRAFICOS - GRANOLLERS

D I A S : del 31 de Mayo al 6 de Junio de 1977

Cine **MAJESTIC** Teléfono 870-02-46

JUEVES 9'15 noche
SABADO continua 4'— tarde
DOMINGO continua 3'30 tarde

Cine **MUNDIAL** Teléfono 870-04-41

VIERNES 9'15 noche
SABADO continua 4'— tarde
DOMINGO continua 3'30 tarde
LUNES 9'15 noche (Ultimo día)

Quizás encontre a la joven...
quizás se encontre a si mismo

Un viaje hacia el peligro...
Una escapada hacia el amor...

LA NOCHE SE MUEVE

UN VIAJE AL PÉDREGAL / UNA PRODUCCIÓN DE "THE WARRIOR" / GENE HACKMAN EN "LA NOCHE SE MUEVE" Y SUELA GARRA / PRODUCCIÓN DE "THE WARRIOR" / ESPECIAL PARA EL GRANOLLERS / DISTRIBUCIÓN DE "THE WARRIOR" / PRODUCTOR: ROBERTO GARCIA / DISTRIBUCIÓN: Warner Bros. Una Compañía Warner Communications

ADRIANO CELENTANO
CLAUDIA MORI

EL GUAPITO
(HISTORIA DE AMOR Y DE NAVAJAS)

GIANNI MACCHIA - MURIZIO JENNA - RIMOLDI YALLI
MUSICA: SEBASTIÃO BERRIO - EASTMANCOLOR PANORAMICA

El tenía 25 años. Se parecía como James Dean. Era muy frías y solitario. Ella también era muy joven. Estudiaba música pero no era popular en la escuela. Durante un tiempo vivieron juntos en una casa en el campo. En 1959 ella vio como se mataba a mucha gente.

Malas Tienas
(BADLANDS)

TRUSSARDI WILLIAMS / PRODUCCIÓN DE "THE WARRIOR" / GENE HACKMAN EN "MALAS TIENAS" Y SUELA GARRA / PRODUCCIÓN DE "THE WARRIOR" / ESPECIAL PARA EL GRANOLLERS / DISTRIBUCIÓN DE "THE WARRIOR" / PRODUCTOR: ROBERTO GARCIA / DISTRIBUCIÓN: Warner Bros. Una Compañía Warner Communications

ARTURO FERNANDEZ / AMPARO MUÑOZ

MAURICIO, MON AMOUR

con MARY FRANCIS

SILVIA SOLAR
MIRTA MILLER
CARMEN PLATERO
ROSA VALENTY
RAFAELA APARICIO
JUAN BOSCH

Eastmancolor

Corrección: ZARDO FILMS LA ESTELA FILMS S.A.

Noticiero NO-D0

Programa NO APT0

Noticiero NO-D0

Programa NO APT0