



Toni Torrellas

Los testimonios del bombardeo revivieron aquellos momentos en la Sala Tarafa.

yecto que tiene en la paz y en el diálogo sus valores fundamentales.

El acto inaugural se llevó a cabo el sábado pasado con la presencia de familiares que habían vivido en la casa (entre ellos **Miquel Jonch**, que anunció que patrocinarán un premio dedicado a los valores que impulsarán desde el centro), y de **Ana Madariaga**, presidenta de las Juntas de Vizcaya, que tuvo la oportunidad de participar, junto con otras personas, en la plantación de un plánton del árbol de Gernika en el jardín del centro, siendo muchas las personas que después desfilaron ante él para ver sus características y comprobar también el estado final de la casa una vez rehabilitada. A destacar la intervención del músico **Jordi Savall** que interpretó *El Cant dels Ocells* y que luego ofreció un concierto más amplio en el Teatre Auditori.

REFUGIOS, TESTIMONIOS DEL BOMBARDEO...

Otro acto significativo por su singularidad, fue la inauguración del refugio de la Plaça Maluquer i Salvador el lunes por la tarde. Una oportunidad para ver cómo ha quedado rehabilitado y por la exposición "Granollers, refugio de refugios" de **Pere Cornellas**, fotos que también se pueden ver en un cuidado catálogo en el que se pueden observar también otros refugios de la Guerra Civil de Cardedeu, Sant Antoni de Vilamajor, La Garriga, Montornès, Les Franqueses del Vallès... La familia del trabajador del refugio **Lluís Jiménez**, que murió mientras lo construía el día del bombardeo el 31 de mayo de 1938, depositó un ramo de flores. La entrada se abre a través de un sistema hidráulico cubierto con baldosas como las que irán en toda la plaza... Se organizarán visitas guiadas... por es-



Xavier Solanas

En el Museu se podrán ver nuevas fotos sobre el bombardeo.

te espacio y también por la señalizada ruta de *Espais de Memòria*, que hace referencia a los lugares de la ciudad donde cayeron las bombas y que están señalizadas con el símbolo de *Granollers vila oberta a la pau*.

El miércoles por la tarde, las emociones tomaron protagonismo en el acto que reunió en la Sala Tarafa a unos 60 supervivientes del bombardeo de Granollers, personas que presenciaron aquellos hechos de muerte y des-

Una conmemoración muy especial

Han tenido que pasar 70 años. Muchos testigos de aquellos trágicos hechos ya no están. Han muerto. Durante mucho tiempo (incluidos los 35 años de la dictadura) el tema del bombardeo de Granollers durante la Guerra Civil era un hecho del que casi no se hablaba. Y costó hacerlo también durante los primeros años de la democracia. Era -más allá de las precisiones políticas sobre si se debía y podía o no hablar del tema- un dolor que sufrían en silencio las víctimas directas (algunos heridos) e indirectas (testimonios presenciales de aquellos sucesos) y que muchos no pudieron ni pueden superar aún. En los primeros años democráticos de los 70 y 80, las referencias al 31 de Mayo de 1938 granollerense, se limitaban a algunas notas periodísticas (*Comarca al Día*; *Revista del Vallès*, Extra de 1986...) y a los lazos cenetistas, con comunicado incluido, que colocaban cada año los miembros de la CNT de Granollers en una de las columnas de la Porxada. Luego, se permitió el acceso a determinados archivos, hubo apuestas políticas más valientes, historiadores interesados en la cuestión... hasta llegar hasta esta justa conmemoración tan especial del 70 aniversario.

TESTIMONIOS

El encuentro de los testigos del bombardeo el miércoles por la tarde en la Sala Tarafa, resultó muy emotivo

TEATRE AUDITORI

Diversos alcaldes de ciudades europeas y españolas participarán en el acto central con presencia de representantes de Gernika

trucción y que 70 años después aún los retienen en su memoria... Momentos trágicos que recordaron emocionados todos ellos, mientras intercambiaban opiniones y hablaban de unos temas que, en algunos casos, han silenciado durante años y años, sintiéndose herederos de una historia y memoria legítimamente recuperadas. Igualmente, pudieron escuchar el testimonio del vecino de Gernika, **Luis Iriondo**, que sobrevivió al bombardeo de esta población vasca.

Muchos de esos testimonios podrán ver hoy viernes por la tarde en el Museu la exposición GR.31/51938 comisariada por **Joan Garriga** y en la que han participado documentalistas como **Cinta Cantarell** y **Eduard Navarro**, siendo la coordinadora técnica, **Maria Permanyer**. Una exposición ambiciosa con novedades, ya que, entre otras cosas, ofrece la oportunidad a través de dos completos e interesantísimos catálogos con diseño de **Vicenç Viaplana**, de repasar las circunstancias históricas en que se produjeron los hechos y ver (son fotos que hablan por sí solas por la magnitud de la tragedia que presentan momentos y días después del suceso) algunas nuevas instantáneas que sobre el bombardeo ha descubierto en la Biblioteca Nacional de España, **Josep Grau**, lo que constituye una gran novedad, dado que hasta la fecha se conocían sólo la existencia de algo más de una docena de imágenes fotográficas.

Se trata de fotografías que van acompañadas de unos textos explicativos de los lugares donde cayeron las bombas y que permiten conocer algunos pormenores hasta ahora poco conocidos de unos hechos que tuvieron en su momento una inmediata repercusión internacional, para luego quedar en el olvido de la memoria durante muchos años. Esta muestra permite volver a aquel día del 31 de mayo de 1938 cuando a las 9:05 horas de la mañana...