

ENTREVISTA



amb la Srta. M.ª Dolores Barbany i Tarabal

PARVULARI EN EL NOSTRE POBLE

Ens ha semblat interessant portar a les pàgines del nostre periòdic una entrevista amb la Srta. M.ª Dolores Barbany, Directora del Parvulari que s'està construint en el nostre poble. Creiem que aquest Parvulari té importància cultural pels nostres infants, i pel futur del nostre poble, per això hem volgut que la Maria Dolores ens expliqui quelcom d'ell per a informació dels nostres lectors.

—*Quan se't va acudir posar un Parvulari?*

—Quan vaig experimentar el que era el tracte amb infants, durant el temps que vaig exercir en el «Parvulari l'Esperança», de Llíssa de Munt i donar-me compte que també a Santa Eulàlia hi convenia un Parvulari.

—*I per què has escollit precisament posar un Parvulari i no dedicar-te a l'ensenyament amb infants més grans?*

—Perquè dintre de la meua vocació professional, m'agraden més els infants petits.

—*Una pregunta comprometedora: Et veus capacitada per portar un Parvulari?*

—No sóc jo la més indicada per respondre aquesta pregunta, però modestament crec que sí. Primer, perquè ja ho he fet durant un any. Segon, perquè les pràctiques d'ensenyança fetes en l'Escola Normal del Magisteri, les vaig fer precisament amb pàrvuls.

—*En la carrera del Magisteri us ensenyen els mètodes especialitzats a la Pedagogia de pàrvuls?*

—Ens ensenyen els mètodes per aplicar a tota mena d'infants.

—*Quin mètode especialitzat aplicaràs en el teu Parvulari?*

—El més utilitzat i de més èxit, que és el Mètode Decroly. Consisteix en deixar als infants en una relativa llibertat, encaminant-los envers uns centres d'interès educatius i que els porti amb poc esforç, seguint el ritme de la seva naturalesa, a conèixer i captar les ensenyances que se'ls deuen inculcar.

—*No ho podries dir d'una manera més fàcil d'entendre?*

—Consisteix en lograr la seva formació, a base de joc; siguin jocs especialitzats, fent-los-hi col·locar adequadament cartrons, enfilars boles, fer figures

amb pastelins, construccions de cases; siguin jocs a base d'ensenyar-los a retallar, pintar, doblegar, enganxar, dibuix lliure, interpretant una història, o un conte; com també mitjançant cants, gimnàsia, matemàtiques modernes, també a base de jocs. I tot, dirigit a aquests centres d'interès que fan que l'infant aprengui sense quasi donar-s'en compte.

—*Utilitzaràs algun altre mètode?*

—No. Amb aquest crec que ja n'hi ha prou, però sempre estarem oberts a les noves corrents i ensenyances pedagògiques que ajudin a una millor instrucció i educació dels infants.

—*Quina capacitat d'alumnes té el local?*

—Uns 40; però si jo hagués de tenir-ne més de 20 o 25, llavors hauria de fer venir una auxiliar, cosa que ja tinc prevista, en cas d'existir aquesta necessitat.

—*Quins horaris regiran?*

—Des de 9'30 a 12'30 i de 3 a 6.

—*Quin dia obriréu?*

—Si podem, el dia 1 de Setembre, sinó, dintre de la primera quinzena.

—*I quin nom poseu al nou Parvulari?*

—Hem trobat que el nom més adequat és «Parvulari Santa Eulàlia».

—*Tens esperances que la gent respongui i comprengui la importància d'un Parvulari i que pot ser un vertader ajut pedagògic per als infants?*

—Sí. Crec que la gent, avui dia coneix aquestes aventatges i no les deixarà perdre.

—*Des de quina edat poden acudir els infants?*

—Des de 2 a 6 anys. Després ja han d'anar a l'ensenyança primària, que en el nostre poble està perfectament atesa.

—*Tens alguna cosa més a dir?*

—Que el meu Parvulari està al servei de tot el poble.

Agraïm a la Maria Dolores Barbany les seves respostes, que ens han capacitat per a donar-nos compte de l'interès evident que una tal institució pot tenir pel nostre poble, i li desitgem èxit en aquesta empresa cultural.

Preguntaire

CALZADOS

BONET

SAN ADRIAN, 131 y VIA JULIA, 37
BARCELONA

Para encargos:

Casa Lluïset

El Rieral

Tel. 65

Santa Eulalia de Ronsana