

Josep Borrell

Quan i per què vas entrar a l'esplai?

Va ser a l'inici de tot, ja que el mossèn Monfort ens va proposar i convèncer de que es tenia que fer quelcom per distreure els joves del poble.

Albert Díaz

Quan i per què vas començar a l'esplai?

Vaig començar amb nou anys, ja que en el nostre poble no hi havia moltes coses a fer a l'estiu i els caps de setmana, i la meua germana hi era com a monitora.

Quan i per què vas deixar l'esplai?

Va ser quan tenia 16 anys. Com la majoria de joves d'aquesta edat el grup es va desfer per disputes entre les noies del grup. Ja sé sap, l'edat del pavo!

Quines activitats fèieu?

Tallers, jocs i alguna activitat pel poble. També celebràvem totes les

Tot i que al principi no es coneixia com esplai, ja que la proposta va sortir des de la junta del Patronat.

Quan i per què vas deixar l'esplai?

Quan des de la junta del Patronat, es va decidir que l'esplai funcionés com una entitat sola perquè cada cop

tenia més joves i era difícil de portar-ho tot plegat.

Com us financiàveu?

Els pares dels joves pagaven una part de les colònies i l'altre part sortia de la rectoria.

festes populars del nostre país, com el carnestoltes, la castanyada, els reis... Però el que ens agradava més era fer sortides, colònies i campaments.

On vas anar de colònies?

Entre molts llocs, vaig començar a Borredà i vaig acabar a la Vall d'en Bac.

Quina relació hi havia amb els monitors?

Al principi de tot, quan era petit, vèiem els monitors com ídols, però quan em vaig fer més gran teníem una relació d'amics. Fins i tot els últims anys sortíem per la nit amb alguns monitors

i anàvem a algun concert.

Ens podries explicar alguna anècdota?

Recordo un cop que estava amb un company fent una "tirolina" amb les cordes d'escalar i un cavall desbocat es va plantar davant nostre i començà a rosegat la corda. Nosaltres, espantats perquè no sabíem d'on venia aquell animal, vàrem arrencar a córrer. Al final va resultar que el cavall era dels amos de la casa de colònies on érem i era un animal molt tranquil i carinyós.

MONITORS PER TEMPORADES

Nom	Temporades	Nom	Temporades
Núria Alvarez Borrás	96-99	Jordi Giralt Conill	86-89, 90-91
Josep Ametller Maimo	83-84	Margarida Giralt Conill	88-89
Roní Ardite Golücke	90-91, 92-93	Nicolás Gonzalez Hernandez	93-94
Odette Bernabel Amat	96-98	Marcel Gutinell Mauri	89-97
Eva Bertran Calvera	84-88	Salvador Illa Roca	83-84
Jordi Bertran Delmàs	87-89	Josep Illa Roca	83-84
Rosa Blanco Mateo	90-96	Montse Iturri Torrelles	84-89
Maribel Blanco Mateo	95-98	Montse Jané Momplet	84-89
Pili Borrell Lancis	85-89	Miguel A. Leon Lorenzana	86-89
Joan Bramona Llonch	83-84	Germán Magrazo Ruiz	97-99
Cristina Burgos Rodríguez	95-96	Xavier Montaner Puig	93-99
Xavier Buscà Huertas	83-93	Héctor Nieto Monteagudo	96-97
Assumpta Butjosa Díaz	90-91	Xavier Noet Blanch	83-84
Gisela Campins González	86-87	Xavier Pedemonte Viader	93-97
Francesc Cañadas Arrufat	86-89	Gemma Pedemonte Viader	89-95
Jordi Cañadas Arrufat	89-90	Marta Pi Macias	90-96
Núria Canet Canals	87-90	Josep M.ª Planas Cuevas	84-88
Marta Casas López	90-91	Anna Planas Cuevas	89-90
Sandra Casas López	90-91	Xavier Planas Suarez	95-99
Núria Collet Sabé	90-93	Jordi Puig Roura	87-89
Laia Cortés Xicola	90-93	Neus Pujades Torrents	89-96
Carles de Mena Tomé	90-95	Marta Pujol Armengol	84-85
Eva Díaz Ortega	84-86	Jordi Pujol Cayol	96-99
David Donnay Martínez	93-98	Marian Riera Herlin	93-97
Ricard Donnay Martínez	86-88	Joana Salarich Sola	94-95
Núria Duran Amorós	87-89	Núria Salarich Sola	93-94
David Duran Ricart	93-97	M.ª Antonia Sánchez Diaz	87-89
Josep Duran Ricart	84-89, 91-95	Josep Selles Ametller	83-84
Anna Duran Solano	97-99	Jaume Selles Ametller	83-84
Mercedes Falguera Rios	85-90	Ester Señé Pujades	84-89
Jaume Fortuny Roca	83-84	Xavier Señé Pujades	86-90
Laia Fortuny Terricabra	93-98	Jordi Señé Pujades	84-89
Josep Fortuny Terricabra	96-99	Marta Serramià López	90-91
Cristina Galindo Vila	96-99	Oriol Terrades Moré	90-95
Enric Garcia	83-84	Mireia Torta Reche	93-99
Arnau Garcia Guixé	94-95	Dani Vilaseca Casadesus	84-89